

## **DEPARTAMENTO: ARTE, DISEÑO Y ARQUITECTURA**

**Nombre del desafío:** *Cambiando el mundo con Diseño Industrial.*

El Departamento de Arte Diseño y Arquitectura de la IBERO Puebla convoca al Desafío ***Cambiando el mundo con Diseño Industrial***, en donde convocamos a los estudiantes de preparatoria interesados en generar propuestas para cambiar el mundo desde el diseño. Dirigido a estudiantes que cursan tercer año de preparatoria o que la hayan concluido e inicien su licenciatura en Otoño 2024.

**¡No necesitas saber dibujar, construir o diseñar para participar, lo importante es que quieras cambiar el mundo con creatividad!**

En un sistema lineal, existe un gasto de energía para extraer o cultivar las materias primas, fabricarlas, procesarla y distribuirlas. Esto provoca que los artículos de un solo uso se desechen de manera casi inmediata. Tenemos que pensar otras alternativas para obtener y utilizar la energía.

**Licenciatura participante:** Diseño Industrial.

---

### **PREMIOS A OBTENER:**

1er lugar: apoyo educativo de 70%

2do lugar: apoyo educativo de 60%

3er lugar: apoyo educativo de 50%

---

### **ESPECIFICACIONES**

#### **El objetivo del desafío es:**

Pensar en tu comunidad y la forma en que te relacionas con ella, así como en las problemáticas relacionadas con la fabricación de productos de un solo uso. Estos productos que se desechan casi de forma inmediata implican un gasto de energía para extraer o cultivar las materias primas, fabricarlas, procesarla y distribuirlas de manera casi inmediata. Propón una alternativa creativa para rediseñar ese producto que permita obtener y utilizar de mejor forma la energía.

#### **¿Qué tengo entregar y cómo lo entrego?**

Realiza un video de máximo tres minutos con una propuesta que atienda una necesidad del Diseño Industrial en tu comunidad desarrollando lo siguiente:

- Cuéntanos quién eres y qué te gusta. Sé creativa/o y sincera/o.
- Identifica artículos de un solo uso.
- Contesta las siguientes preguntas: ¿Cómo rediseñarías el producto para alargar su vida útil? ¿Qué nuevo material inventarías y en qué producto lo aplicarías? ¿Qué servicio o producto diseñarías para que se reduzca la cantidad de residuos?
- Cuéntanos qué quisieras aprender o hacer en la Universidad para lograr tu propuesta y cómo te imaginas en el futuro haciendo esto como profesional.
- Envíanos tu material a: [buscamostutalento@iberopuebla.mx](mailto:buscamostutalento@iberopuebla.mx)
- Utiliza el programa de tu preferencia para el desarrollo de tu video.

#### **Criterios:**

#### **¿Qué van a considerar para que sea seleccionado?**

El video debe cumplir con los siguientes puntos:

- Presentación.
- Capacidad de observación del mundo.
- Creatividad en la forma de contar las cosas o de proponer alguna solución.
- Interés en la Universidad.
- Proyección profesional.
- Respetar los tres minutos de duración.

#### **Comité Evaluador:**

El Comité Evaluador estará integrado por docentes del Departamento de Arte, Diseño y Arquitectura cuya decisión será inapelable.

#### **Responsable del Desafío:**

Mtra. Marcela Alejandra Duharte Solís.

---

## DEPARTAMENTO: ARTE, DISEÑO Y ARQUITECTURA

**Nombre del desafío:** *Cambiando el mundo con Diseño Industrial.*

### BASES

#### Perfil del participante

- Estar cursando el tercer año de preparatoria o haberla concluido para iniciar la licenciatura en Otoño 2024.
- Tener promedio de preparatoria acumulado mayor o igual a 8.0.
- Estudiantes de preparatoria que aspiren a estudiar Diseño Industrial.
- Poseer un enfoque dinámico para generar un impacto positivo en la calidad de vida de las personas a través de la solución de problemáticas.
- Ser creativo y poder encontrar alternativas diferentes a problemas reales.

### CONDICIONES

- Contar con el proceso de admisión concluido.
- Registrarse para participar en el concurso.
- Cumplir con actividades, productos y fechas de la convocatoria.

### LINEAMIENTOS GENERALES

- La presente convocatoria estará abierta desde el momento de su publicación y hasta el 14 de marzo de 2024.
- El jurado de evaluación estará integrado por coordinadores y profesores del Departamento de Arte, Diseño y Arquitectura.
- La decisión del jurado es inapelable.
- La participación en este concurso presupone aceptar los términos de la presente convocatoria.
- Las convocatorias están sujetas a cambios sin previo aviso.
- Los porcentajes de los apoyos educativos aplican únicamente sobre el costo total de los créditos académicos inscritos y podrá ser renovado para todos los periodos correspondientes al plan de estudios ideal del programa académico, cumpliendo con los requisitos establecidos en su constancia de asignación.
- Quienes reciban estos apoyos educativos deben confirmar la aceptación de estos e iniciar el proceso de inscripción en un lapso no mayor a cinco días hábiles después de recibir la notificación. En caso de ser beneficiario con un apoyo educativo, no aplica para cambio de programa académico.

**Nota:** *Los aspectos no considerados en esta convocatoria, así como las eventualidades que se puedan presentar en este concurso, serán resueltos por el jurado.*

### CRONOGRAMA

FECHA	HORARIO	ACTIVIDADES
De la publicación al 14 de marzo	Horario abierto	Inscripción en línea
De la publicación al 14 de marzo	Horario abierto	Proceso de admisión de licenciatura
14 de marzo	23:59 horas	Fecha límite para envío de proyectos
Del 15 al 20 de marzo	Horario abierto	Selección de ganadores
22 de marzo	17:00 horas	Ceremonia de premiación

#### Dudas y envío de proyectos:

[buscamostutalento@iberopuebla.mx](mailto:buscamostutalento@iberopuebla.mx)