

DEPARTAMENTO: ARTE, DISEÑO Y ARQUITECTURA

Nombre del desafío: *Comunicar visualmente para entender globalmente.*

El Departamento de Arte Diseño y Arquitectura de la IBERO Puebla te invita a participar en el Desafío **Comunicar visualmente para entender globalmente**, en donde convocamos a los estudiantes de preparatoria interesados en generar propuestas para cambiar el mundo desde el diseño. Dirigido a estudiantes que cursan tercer año de preparatoria o que la hayan concluido e inicien su licenciatura en Otoño 2024.

¡No necesitas saber dibujar, construir o diseñar para participar, lo importante es que quieras cambiar el mundo con creatividad!

¿Crees que el diseño puede cambiar al mundo? ¿Has visto cómo una marca, un símbolo o un color puede mover a personas a actuar de cierta manera? ¿Identificas un mensaje visual y gráfico que ha cambiado la manera de pensar de muchas personas?

Piensa en tu comunidad y la forma en cómo se relacionan con la información visual (redes sociales, televisión, periódico, internet, libros, etc.). Puedes pensar en tu país, estado, colonia, escuela, grupo de amigos o familia. ¿Existe algo que no se esté comunicando de manera correcta y visual en tu comunidad?

Licenciaturas participantes: Diseño Gráfico, y Diseño Estratégico de Información.

Temas: Comunicación visual, síntesis de información, responsabilidad social, medioambiente, derechos humanos, impacto del diseño estratégico de información y gráfico a nivel económico, social, político y ambiental.

PREMIOS A OBTENER:

1er lugar: apoyo educativo de 70%

2do lugar: apoyo educativo de 60%

3er lugar: apoyo educativo de 50%

ESPECIFICACIONES

El objetivo del desafío es:

Identificar una problemática que pueda abordarse visualmente y desde la comunicación visual, encontrar una representación gráfica para comunicarla creativamente y evidenciar el impacto positivo de diseñar esta información para el mundo.

¿Qué tengo entregar y cómo lo entrego?

Realiza un video (puede ser Tiktok, reel de Instagram o en canal de YouTube) con una duración de hasta tres minutos, a través del uso de mensajes visuales creativos de la problemática que has identificado. Visualiza la información gráfica claramente y busca incentivar un cambio positivo en el mundo (tomar acción sobre algo, elevar la consciencia sobre el tema, inspirar) y **envía el enlace a buscamostutalento@iberopuebla.mx** para el desarrollo de tu video puedes utilizar el programa de tu preferencia.

Criterios:

¿Qué van a considerar para que sea seleccionado?

- Calidad de video.
- Profundidad, reflexión y actualidad sobre la problemática abordada.
- Creatividad en el *storytelling* (cómo cuentas la historia).
- Elementos gráficos de creación propia.
- Impacto potencial positivo.
- Conocimiento e interés en la Universidad.
- Proyección personal (que se pueda ver a través del video el sello de quien está detrás)

Comité Evaluador:

El Comité Evaluador estará integrado por docentes del Departamento de Arte, Diseño y Arquitectura cuya decisión será inapelable.

Responsable del Desafío:

Mtra. Alejandra Marín Rentería.

DEPARTAMENTO: ARTE, DISEÑO Y ARQUITECTURA

Nombre del desafío: *Comunicar visualmente para entender globalmente.*

BASES

Perfil del participante

- Estar cursando el tercer año de preparatoria o haberla concluido para iniciar la licenciatura en Otoño 2024.
- Tener promedio de preparatoria acumulado mayor o igual a 8.0.
- Estudiantes de preparatoria que aspiren a estudiar Diseño Gráfico y Diseño Estratégico de la Información.
- Entender la realidad desde una perspectiva objetiva con la capacidad de profundizar en ella, reflexionar y transformarla en un mensaje que aporte a la sociedad.
- Interés en el color, la letra, la gráfica, la construcción de mensajes visuales, y la transformación de ideas complejas en algo sencillo y fácil de digerir.
- Capacidad de autorreflexión sobre su presencia en el mundo.

CONDICIONES

- Contar con el proceso de admisión concluido.
- Registrarse para participar en el concurso.
- Cumplir con actividades, productos y fechas de la convocatoria.

LINEAMIENTOS GENERALES

- La presente convocatoria estará abierta desde el momento de su publicación y hasta el 14 de marzo de 2024.
- El jurado de evaluación estará integrado por coordinadores y profesores del Departamento de Arte, Diseño y Arquitectura.
- La decisión del jurado es inapelable.
- La participación en este concurso presupone aceptar los términos de la presente convocatoria.
- Las convocatorias están sujetas a cambios sin previo aviso.
- Los porcentajes de los apoyos educativos aplican únicamente sobre el costo total de los créditos académicos inscritos y podrá ser renovado para todos los periodos correspondientes al plan de estudios ideal del programa académico, cumpliendo con los requisitos establecidos en su constancia de asignación.
- Quienes reciban estos apoyos educativos deben confirmar la aceptación de estos e iniciar el proceso de inscripción en un lapso no mayor a cinco días hábiles después de recibir la notificación. En caso de ser beneficiario con un apoyo educativo, no aplica para cambio de programa académico.

Nota: *Los aspectos no considerados en esta convocatoria, así como las eventualidades que se puedan presentar en este concurso, serán resueltos por el jurado.*

CRONOGRAMA

FECHA	HORARIO	ACTIVIDADES
De la publicación al 14 de marzo	Horario abierto	Inscripción en línea
De la publicación al 14 de marzo	Horario abierto	Proceso de admisión de licenciatura
14 de marzo	23:59 horas	Fecha límite para envío de proyectos
Del 18 al 20 de marzo	Horario abierto	Selección de ganadores
22 de marzo	17:00 horas	Ceremonia de premiación

Dudas y envío de proyectos:

buscamostutalento@iberopuebla.mx