

PRESENTACIÓN PROYECTO FINAL - ASE III - Diseño de Interacción y Animación

Criterios	Valor mayor en puntos	Puntaje asignado
Hay claridad en su exposición, argumenta convincentemente utilizando el lenguaje técnico propio del diseñador al describir las características del objeto de diseño.	10	
Su expresión corporal es adecuada y acorde al caso.	10	
Su propuesta es innovadora, propone cambios significativos en beneficio de clientes y usuarios, alcanzando los objetivos que persigue.	10	
Tiene una actitud abierta para aceptar críticas.	10	
Transmite mediante el lenguaje técnico propio del diseñador de interacción y animación las características del objeto de diseño.	10	
La composición de su diseño responde a un dominio de los instrumentos y herramientas de expresión audiovisual.	10	
Elabora, sintetiza y evalúa propuestas de interacción y animación, de manera fundamentada (considerando criterios históricos, sociales, humanos, ambientales, estéticos, tecnológicos y funcionales).	10	
Genera objetos de diseño de interacción y animación, de manera responsable con los recursos naturales y tecnológicos.	10	
Soluciona de manera fundamentada y eficiente los procesos de reproducción de sus propuestas de diseño.	10	
Gestiona correctamente el proceso de diseño de manera crítica y responsable, desde la identificación del problema hasta su implementación	10	
COMENTARIOS GENERALES		

Nombre del Proyecto y alumnos participantes

Nombre y Firma del Evaluador