



Parque Biblioteca La Quintana

Arquitecto Ricardo La Rotta
Medellín, Colombia.

LUIS EDUARDO FERNÁNDEZ LEMINI - EMILIO GONZÁLEZ LONGORIA - JOSÉ ANTONIO MUÑOZ GÓMEZ

Arquitecto

Ricardo La Rotta

- Arquitectura en la Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá.
- Estableció su propio despacho en 2002, en Bogotá.
- Edificio Centro Social Calle 94, Parque-Biblioteca La Quintana Tomás Carrasquilla, Facultad de Arte y Diseño de la Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano.





Localización

Medellín, Colombia.

Localización



La quintana es la quebrada que corre este-oeste en el terreno. Es un área desocupada que limita con cuatro barrios marginados.



Antecedentes

Reactivar vida social comunitaria

Inclusión entre barrios

Promover sistema bibliotecario

Estimular creación artística.

Ampliación de ofertas
culturales y artísticas



A photograph of a modern architectural structure featuring a wide, light-colored brick ramp and a set of concrete stairs. The building has a flat roof with a series of vertical wooden slats. In the background, there are green hills under a cloudy sky. The text is overlaid on the image.

Concepto

*A través de un espacio heterogéneo y abierto,
crear un núcleo comunitario dinámico.*

Ideas Principales

Composición paralela
a la pendiente.

Múltiples recorridos
posibles.

Un edificio para cada tipo de actividad.

Inclusión de espacios verdes.

Pérgola

Filtra luz y
rayos
solares.

Regula
temperatura.

Terrazas con vista.

Une los
edificios.

Permite flujos
de aire.

Espacio extrovertido.

Abierto a la comunidad.

Un edificio para cada tipo de
actividad.

Protege de la
lluvia.

Espacio de
recreación.

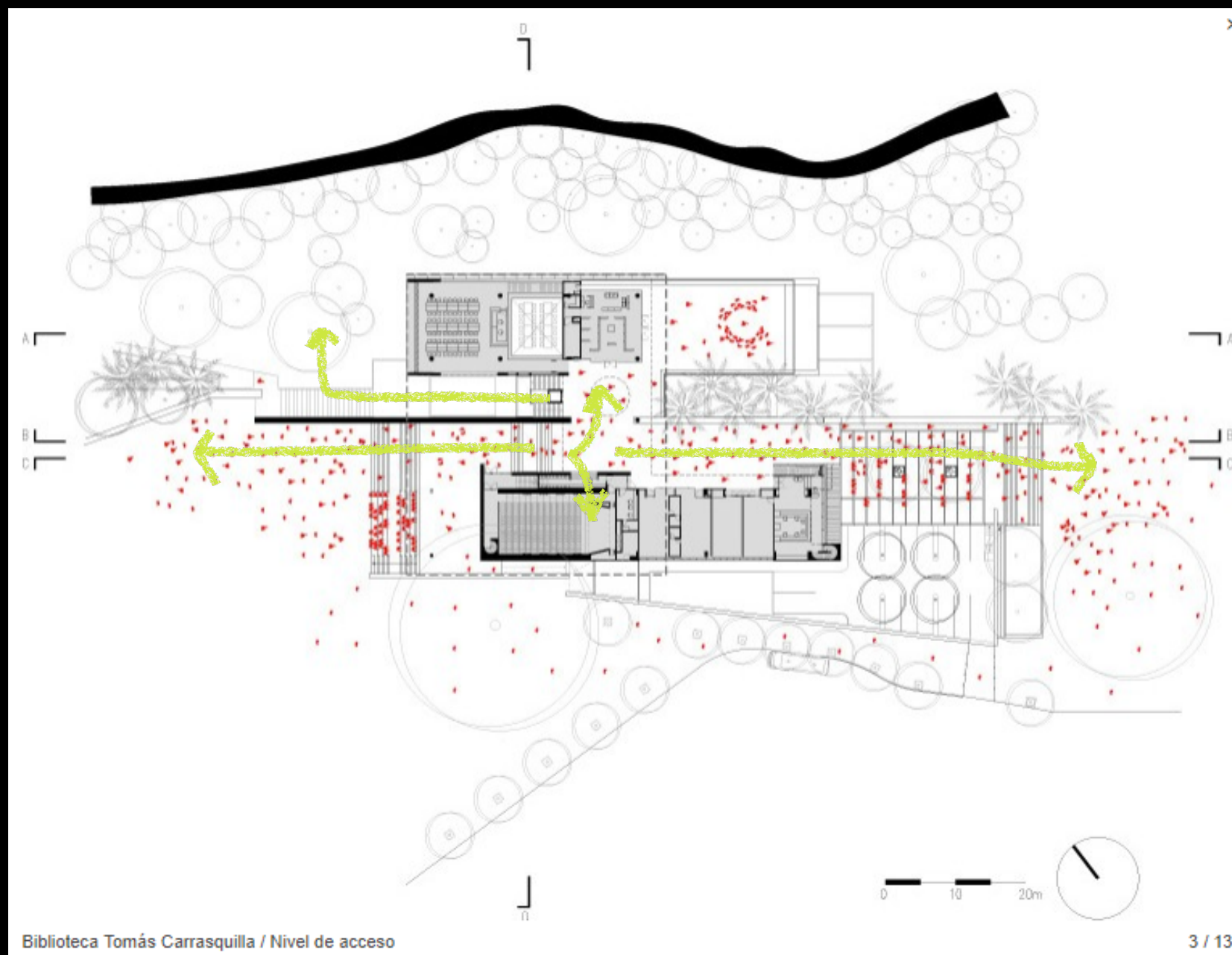
2008/06/14

Ideas Principales

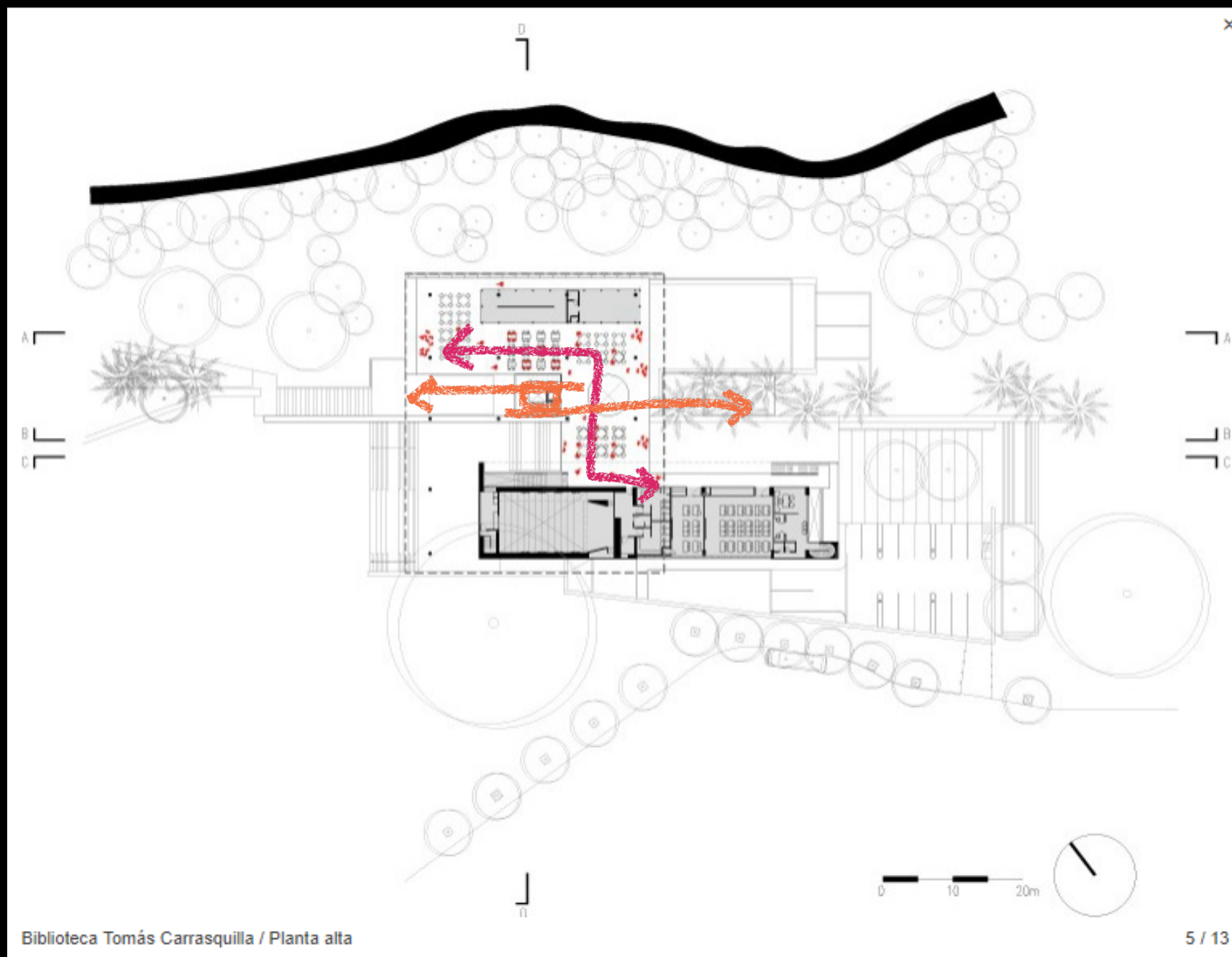




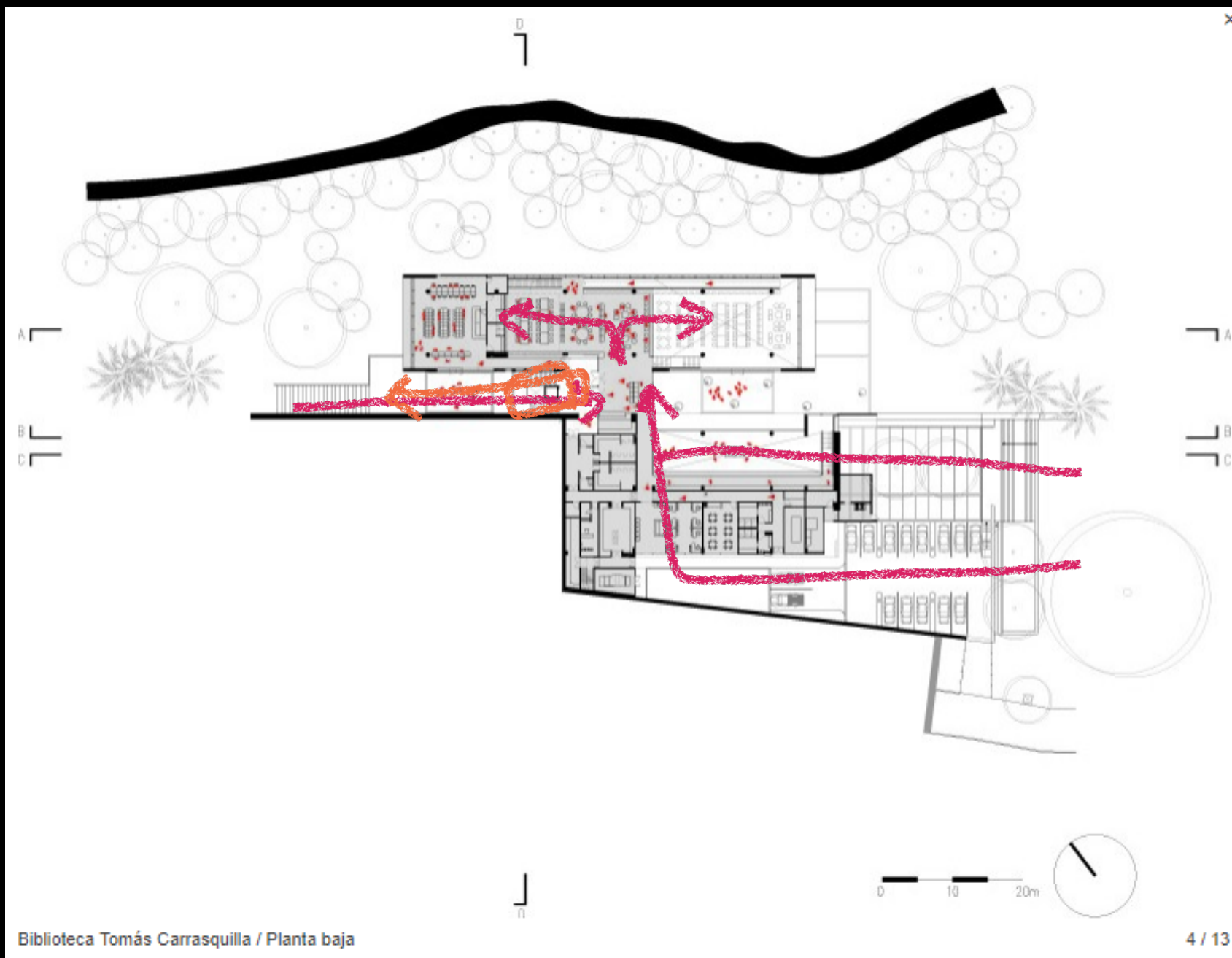
Recorridos



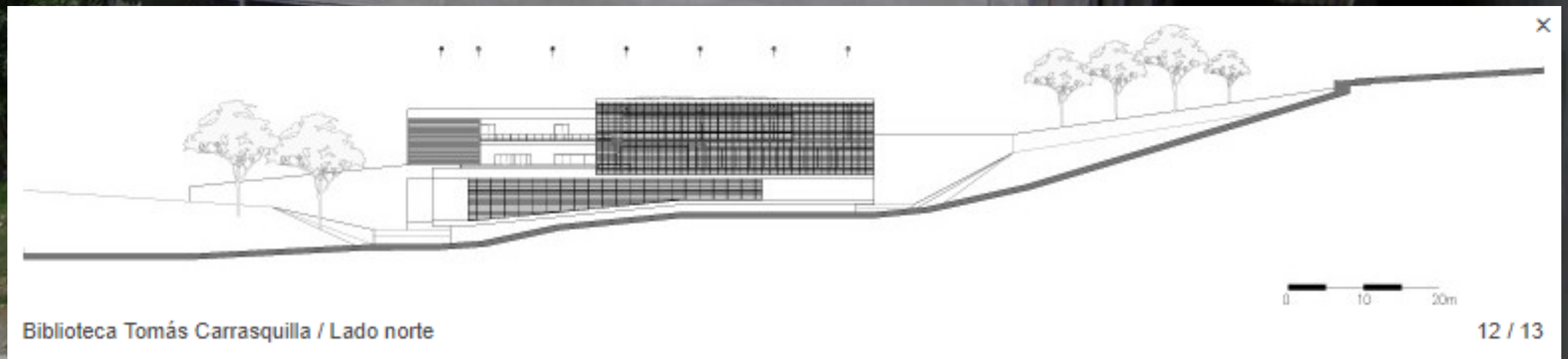
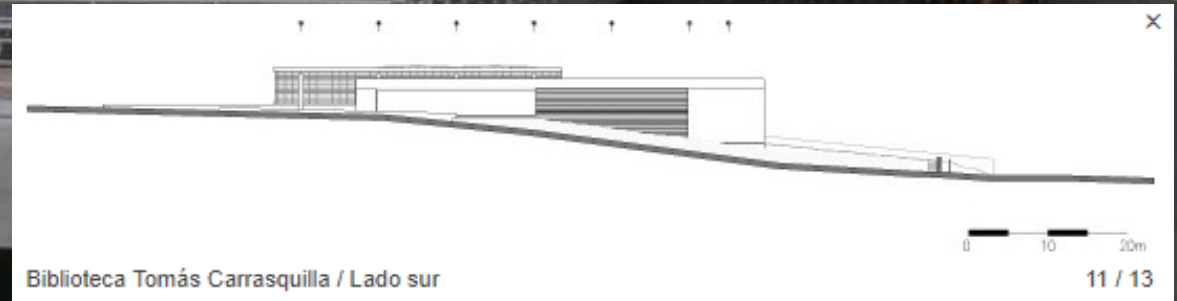
Recorridos



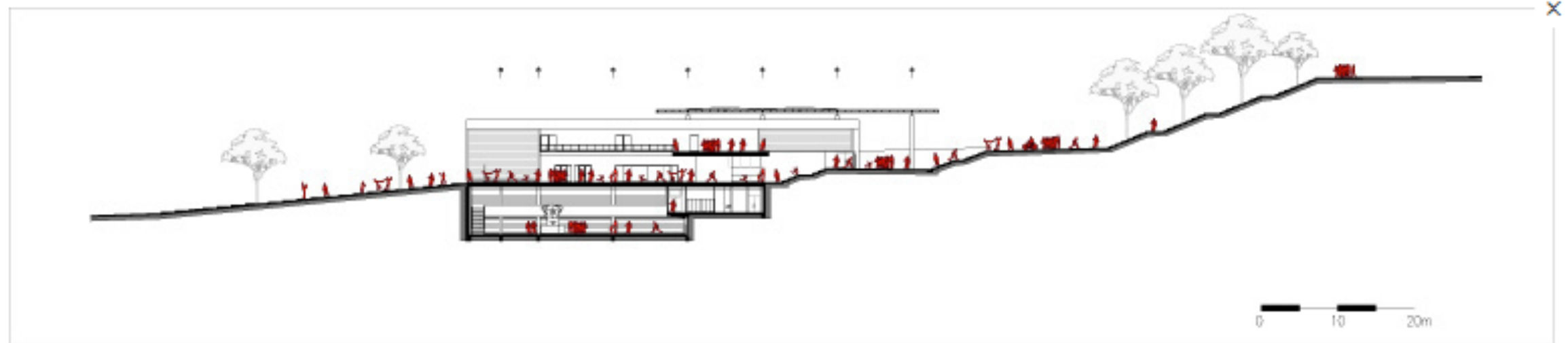
Recorridos



Fachadas

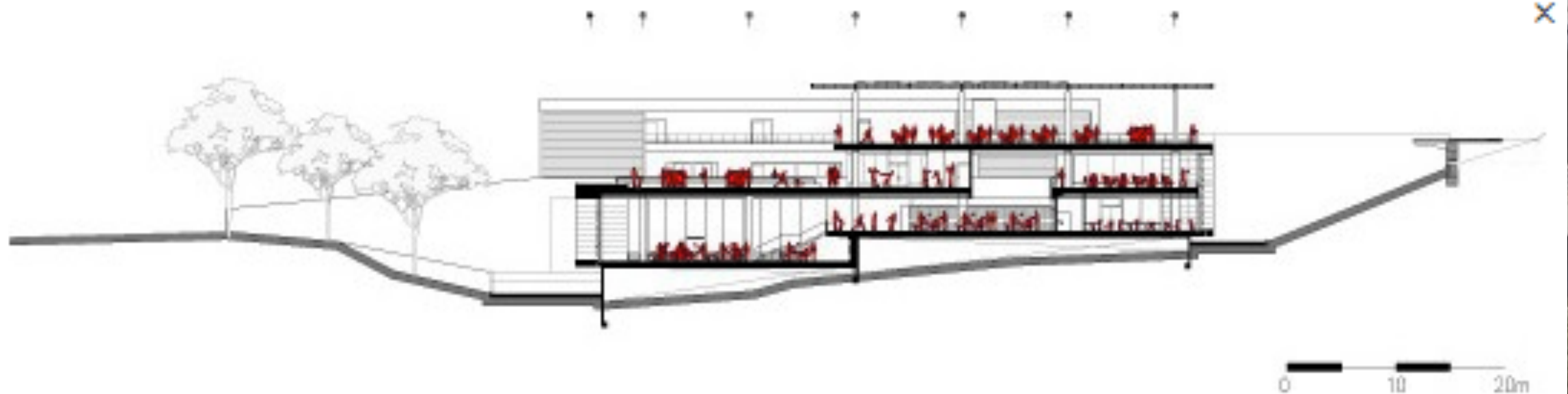


Cortes



Biblioteca Tomás Carrasquilla / Sección c-c

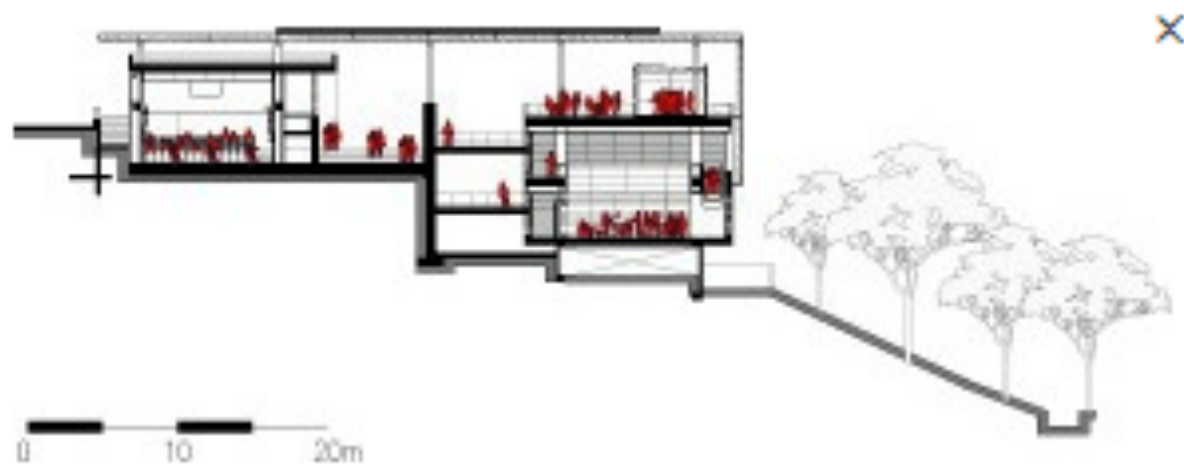
8 / 13



Biblioteca Tomás Carrasquilla / Sección a-a

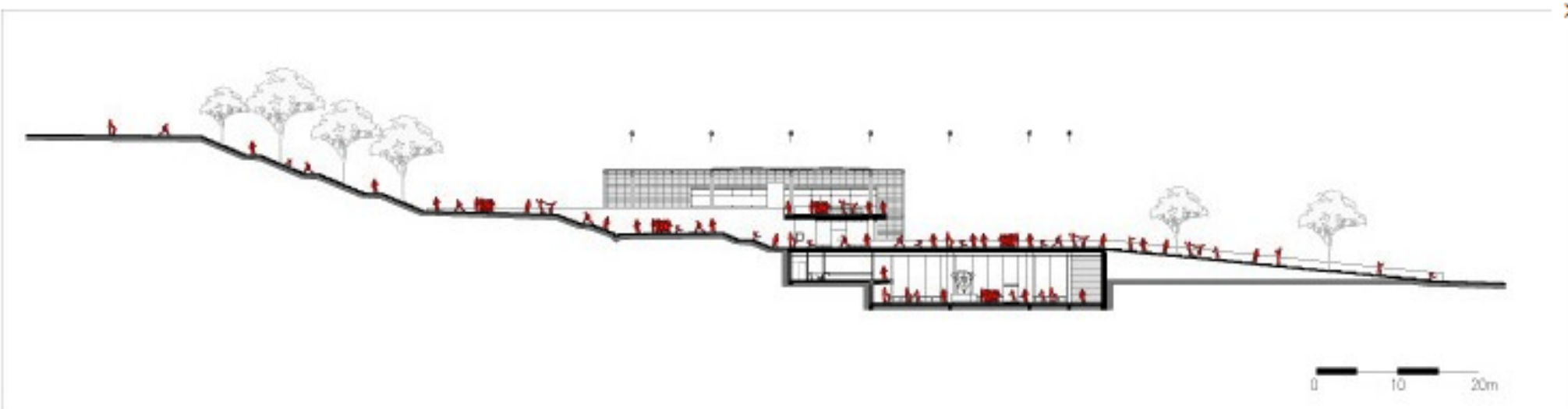
6 / 13

Cortes



Biblioteca Tomás Carrasquilla / Sección d-d

9 / 13



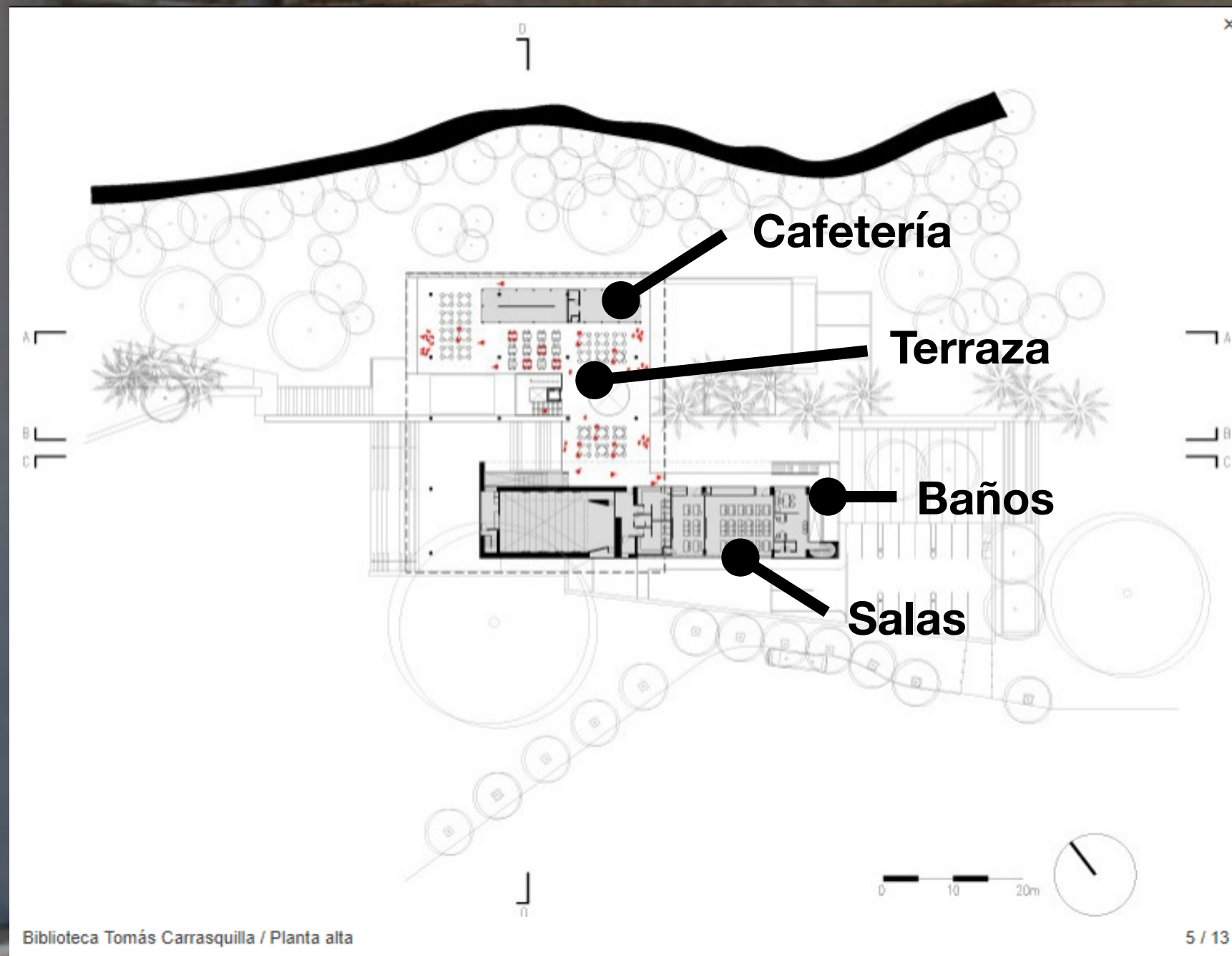
Biblioteca Tomás Carrasquilla / Sección b-b

7 / 13

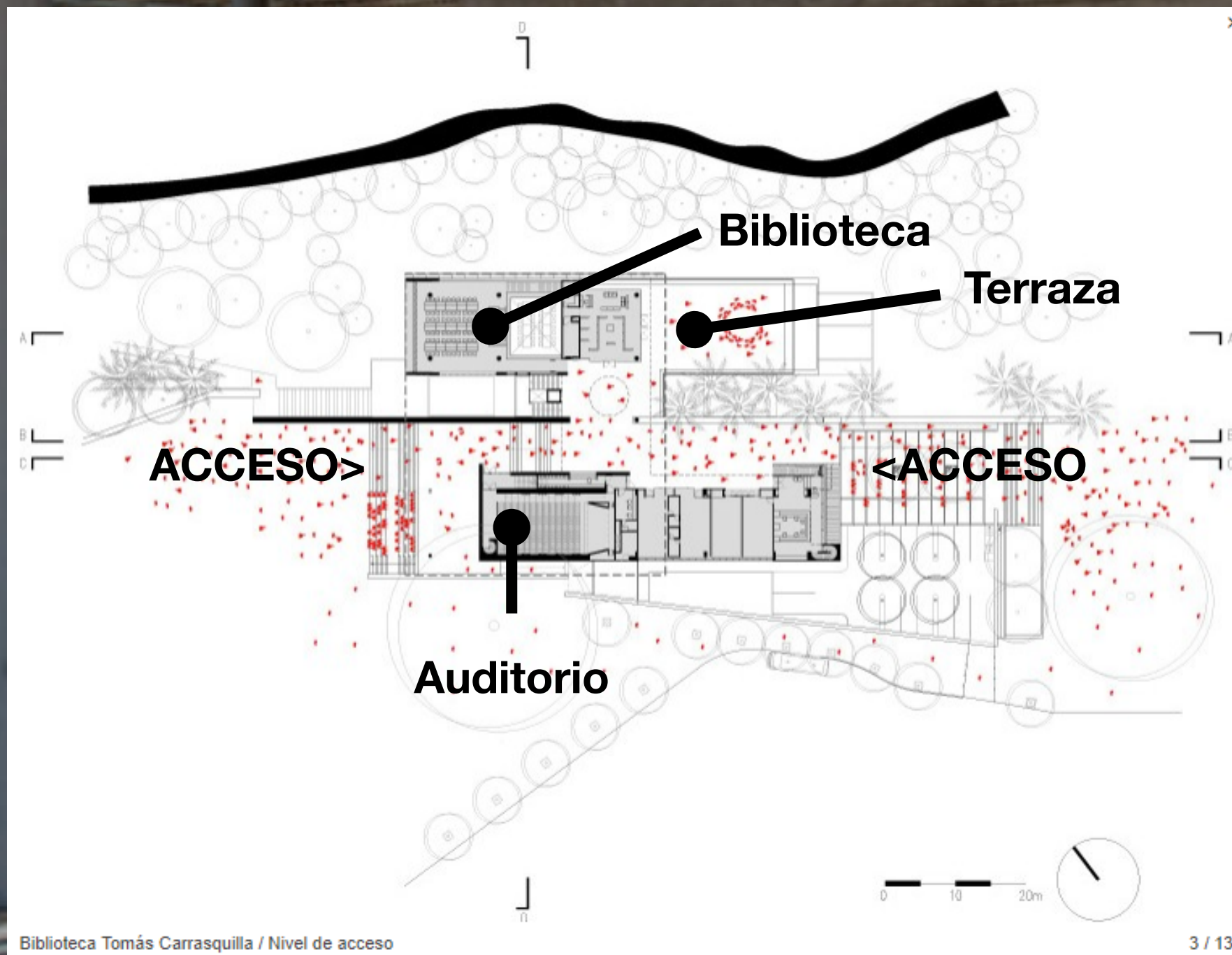


Programa

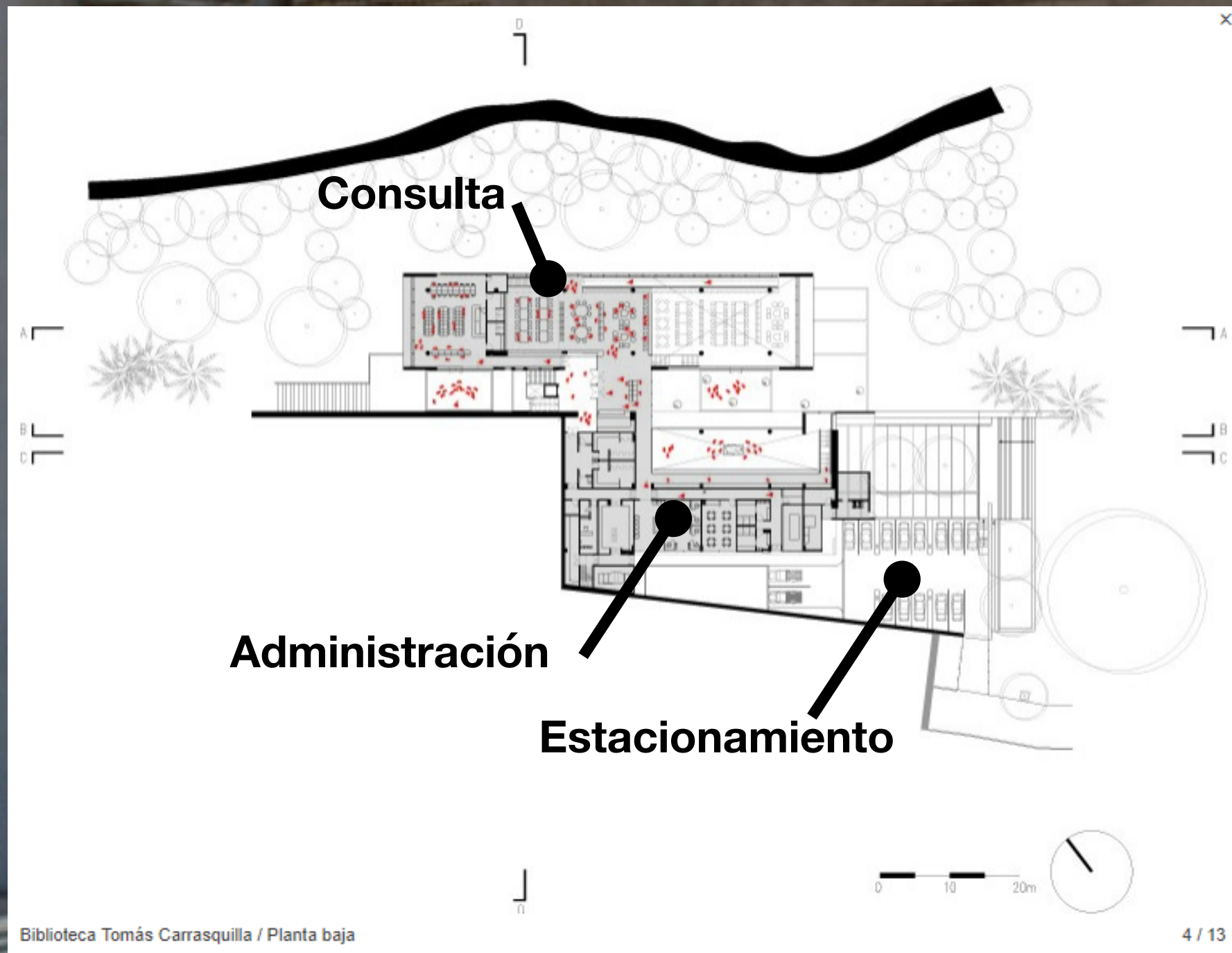
Programa

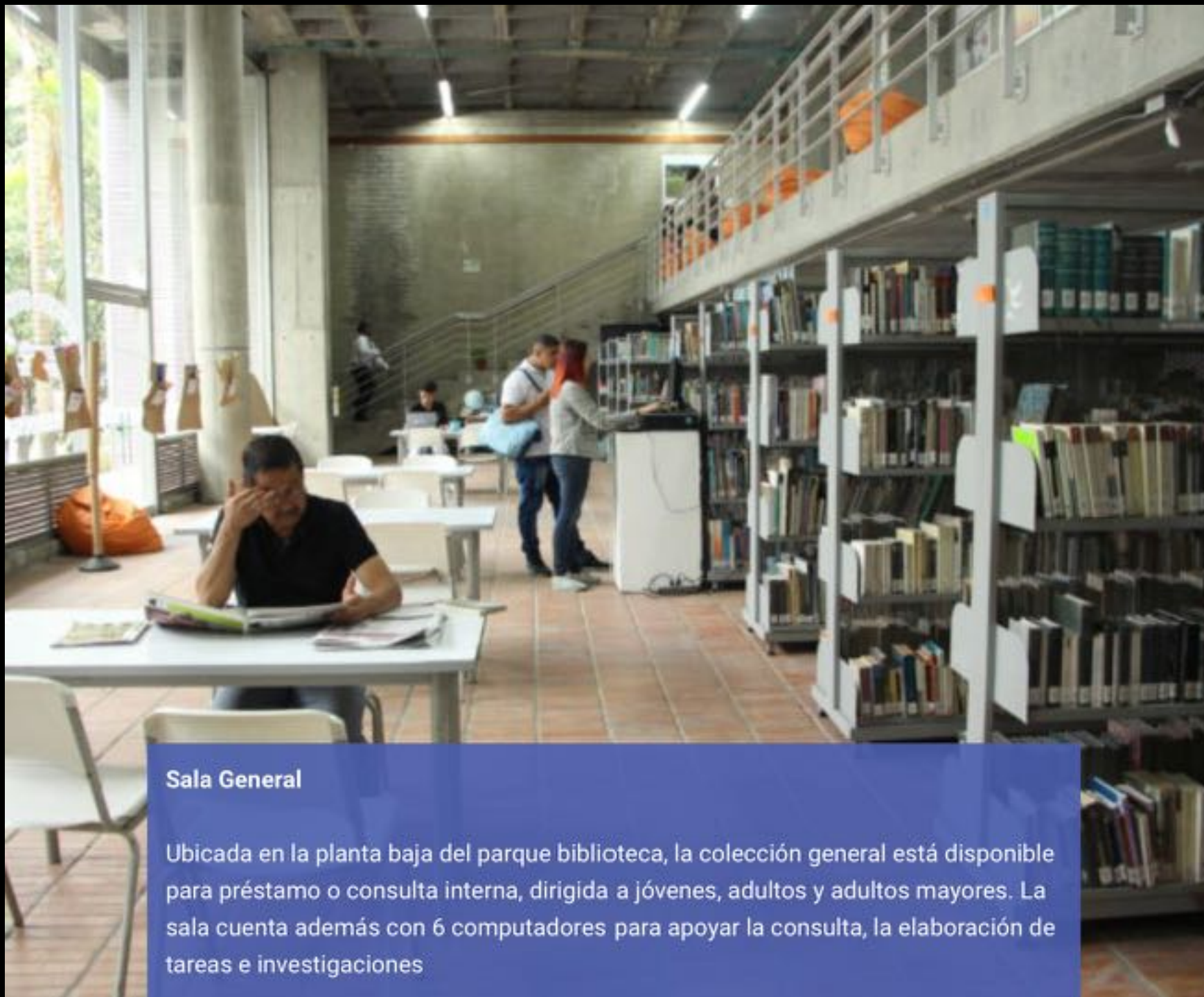


Programa



Programa





Sala General

Ubicada en la planta baja del parque biblioteca, la colección general está disponible para préstamo o consulta interna, dirigida a jóvenes, adultos y adultos mayores. La sala cuenta además con 6 computadores para apoyar la consulta, la elaboración de tareas e investigaciones



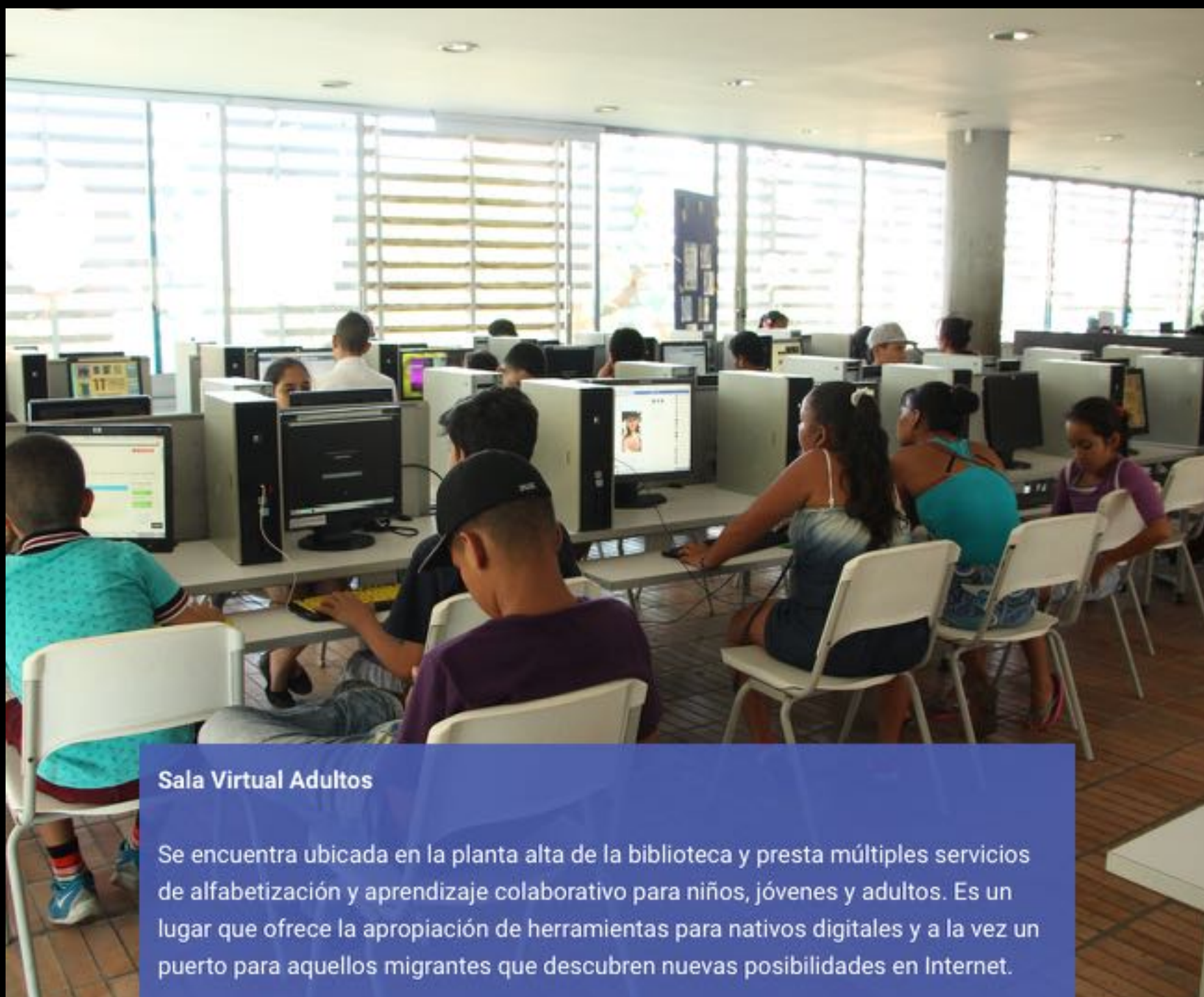
Sala de Lectura Infantil

Está ubicada en el primer piso de la biblioteca, al frente de la entrada principal. Tranquila y acogedora, la sala se presta para programas de promoción de lectura y escritura dirigidos a niños, niñas y sus familiares, transformándose en un laboratorio para la creación análoga y digital. Allí está disponible la colección enfocada a la primera infancia (Bebeteca) y la colección infantil para niños de 5 a 12 años.



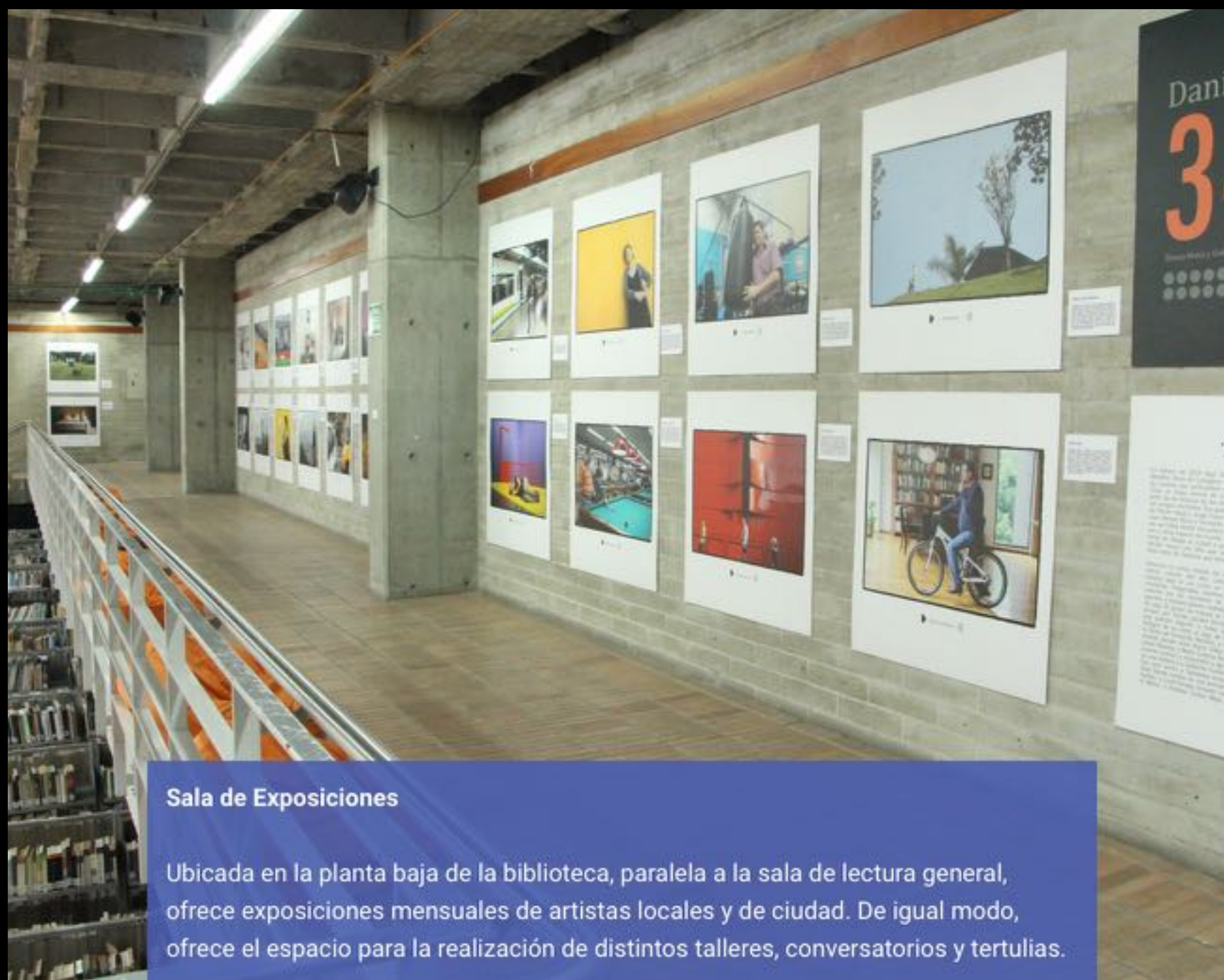
Sala Virtual Infantil

Espacio de libre acceso que brinda la posibilidad a los niños y niñas de acceder a la información, mediante el uso de Internet. Para ello dispone de 14 ordenadores que facilitan la consulta, la elaboración de tareas y actividades libres, teniendo en cuenta las normas de la sala. En esta sala se desarrollan algunas actividades de cultura digital, con el propósito de sensibilizar a los niños y niñas en el uso responsable de la tecnología.



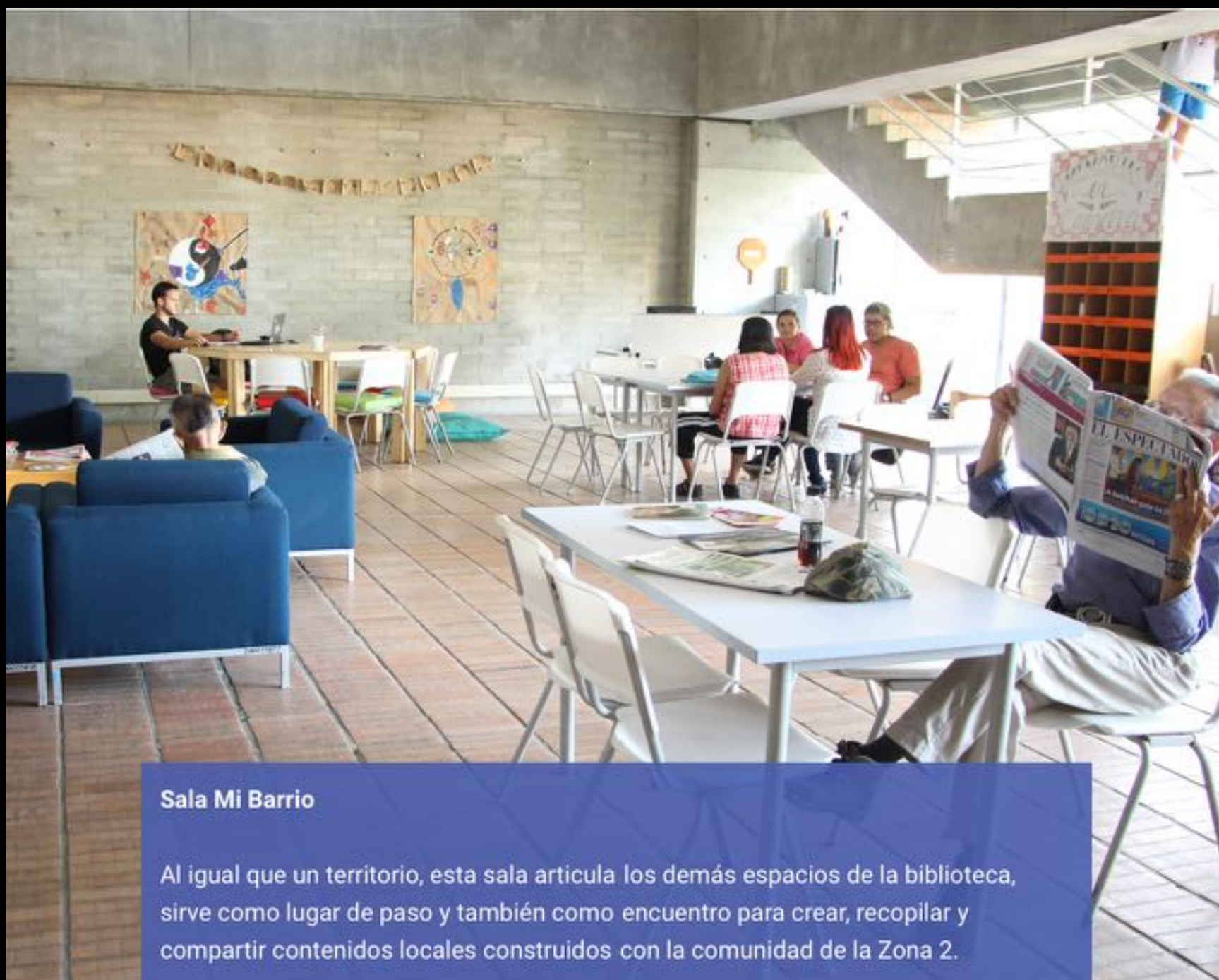
Sala Virtual Adultos

Se encuentra ubicada en la planta alta de la biblioteca y presta múltiples servicios de alfabetización y aprendizaje colaborativo para niños, jóvenes y adultos. Es un lugar que ofrece la apropiación de herramientas para nativos digitales y a la vez un puerto para aquellos migrantes que descubren nuevas posibilidades en Internet.



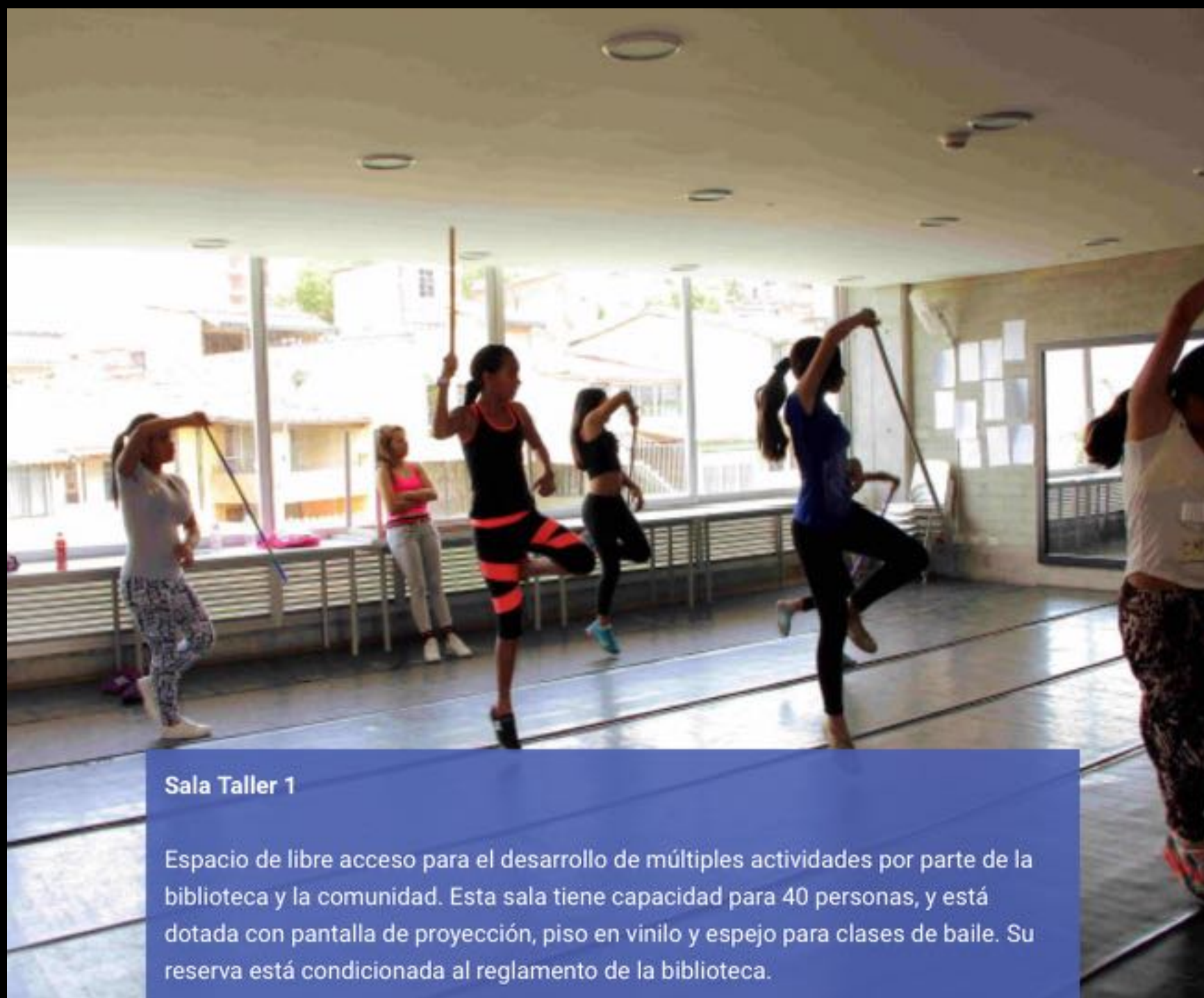
Sala de Exposiciones

Ubicada en la planta baja de la biblioteca, paralela a la sala de lectura general, ofrece exposiciones mensuales de artistas locales y de ciudad. De igual modo, ofrece el espacio para la realización de distintos talleres, conversatorios y tertulias.



Sala Mi Barrio

Al igual que un territorio, esta sala articula los demás espacios de la biblioteca, sirve como lugar de paso y también como encuentro para crear, recopilar y compartir contenidos locales contruidos con la comunidad de la Zona 2.



Sala Taller 1

Espacio de libre acceso para el desarrollo de múltiples actividades por parte de la biblioteca y la comunidad. Esta sala tiene capacidad para 40 personas, y está dotada con pantalla de proyección, piso en vinilo y espejo para clases de baile. Su reserva está condicionada al reglamento de la biblioteca.



Sala Taller 2

Espacio de libre acceso para el desarrollo de múltiples actividades por parte de la biblioteca y la comunidad. Esta sala tiene capacidad para 25 personas, y está dotada con pantalla de proyección, piso en vinilo y espejo para clases de baile. Su reserva está condicionada al reglamento de la biblioteca.

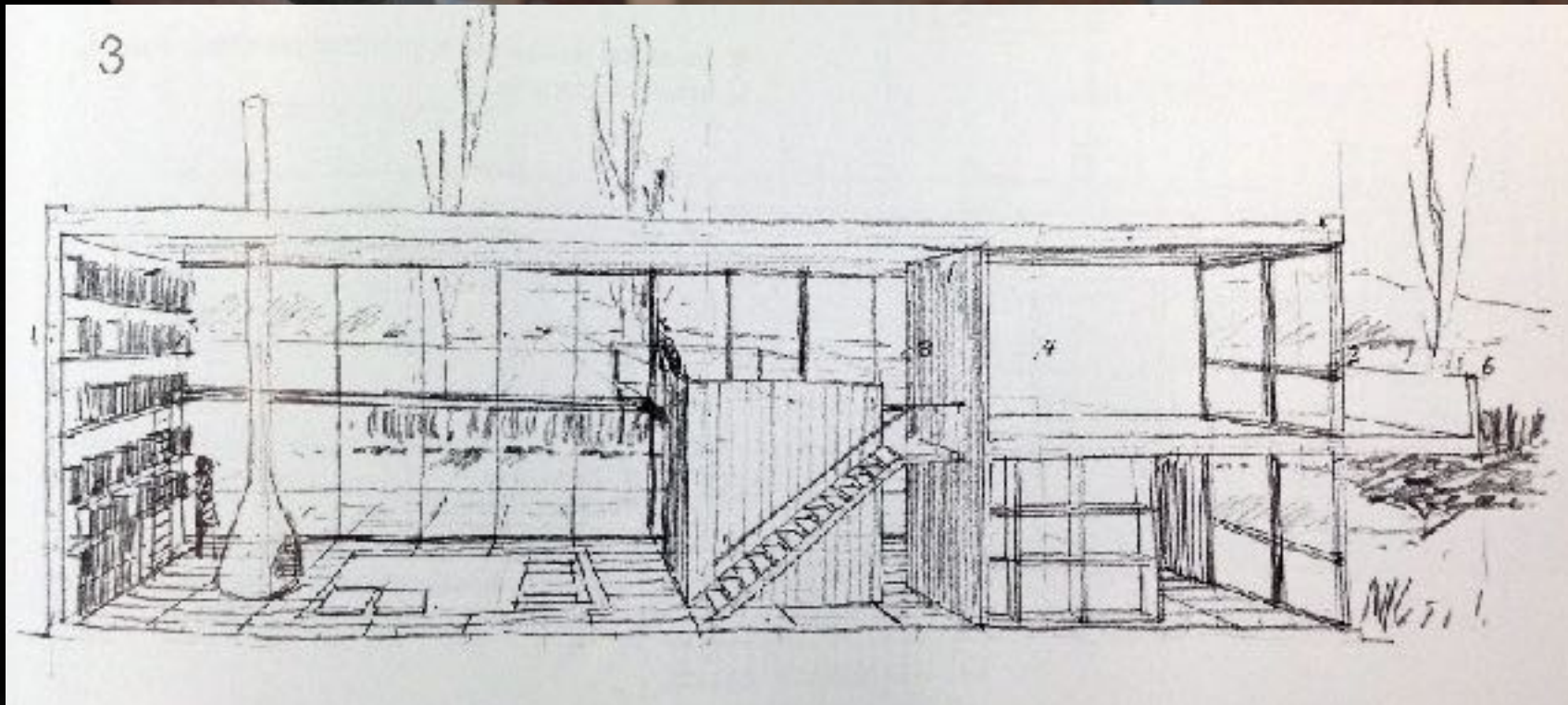


Auditorio / Teatro

Espacio de libre acceso a la comunidad orientado al desarrollo de eventos artísticos y culturales, formativos y comunitarios. Tiene capacidad para 144 personas.

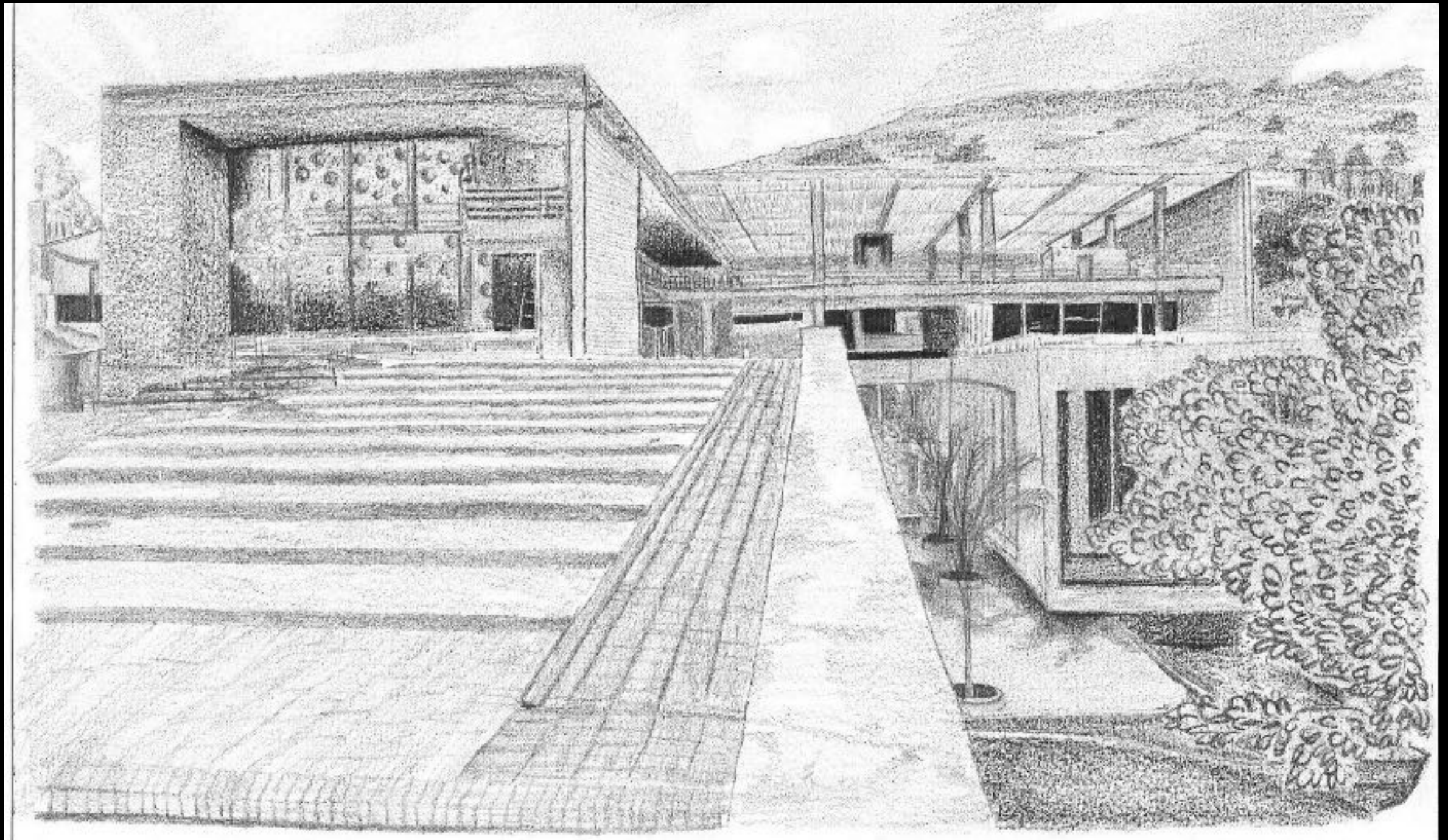
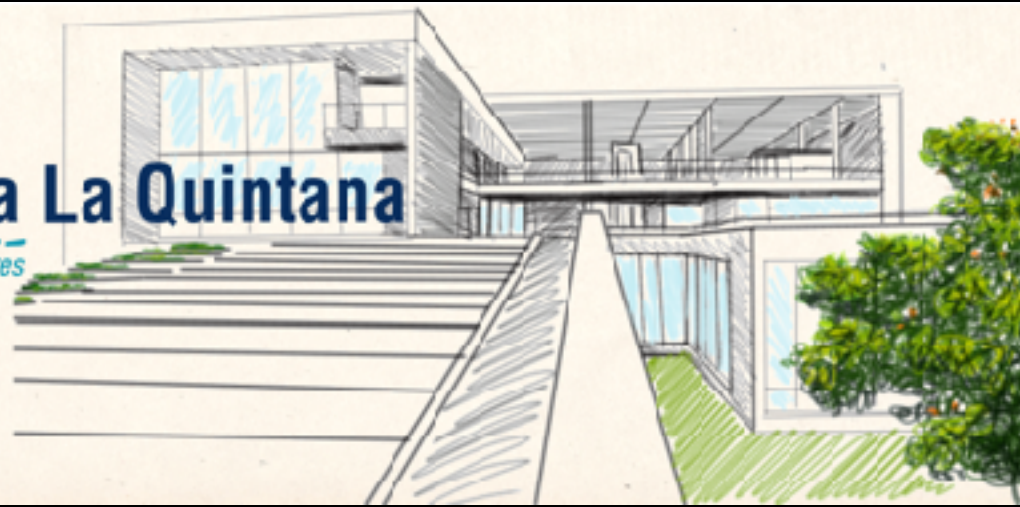
Fenomenología

- Composición que no lucha con la pendiente sino que la acompaña.
- Integración al paisaje.
- Acondicionamiento natural del aire.
- Lúdico.
- Conexión con la comunidad.



Parque Biblioteca Tomás Carrasquilla La Quintana

*Espacios colaborativos para el intercambio de saberes
y la reflexión sobre las ciudadanías*



Referencias

Conoce el Parque Biblioteca La Quintana. (2018). *Colombia.travel*. Recuperado 14 August 2018, a partir de <http://www.colombia.travel/es/a-donde-ir/andina/medellin/actividades/conoce-el-parque-biblioteca-la-quintana>

Universidad Nacional de Colombia (2017). Parque Biblioteca Tomas Carrasquilla - La Quintana. [video] Available at: <https://youtu.be/1A5H8VAFuZ8> [Recuperado a partir de: 12 Aug. 2018].

Red de Bibliotecas (2013). Parque Biblioteca La Quintana, un territorio sin fronteras. [video] Available at: <https://youtu.be/tZ1KWBIzGZw> [Recuperado a partir de: 13 Aug. 2018].

Referencias

Biblioteca Tomás Carrasquilla - arqa.com. ARQA.
Recuperado 13 August 2018, a partir de [http://arqa.com/
editorial/medellin-r/biblioteca-tomas-carrasquilla](http://arqa.com/editorial/medellin-r/biblioteca-tomas-carrasquilla)

10 años de los parques biblioteca. (2017).
www.elcolombiano.com. Recuperado 15 August 2018, a
partir de [http://www.elcolombiano.com/cultura/10-anos-de-
cultura-en-cada-rincon-de-medellin-BA5736157](http://www.elcolombiano.com/cultura/10-anos-de-cultura-en-cada-rincon-de-medellin-BA5736157)

PARQUE BIBLIOTECA LA QUINTANA. (2015). prezi.com.
Recuperado 15 August 2018, a partir de [https://prezi.com/
2-fsmwhlwtxp/parque-biblioteca-la-quintana/](https://prezi.com/2-fsmwhlwtxp/parque-biblioteca-la-quintana/)



Parque Biblioteca La Quintana

Arquitecto Ricardo La Rotta
Medellín, Colombia.

LUIS EDUARDO FERNÁNDEZ LEMINI - EMILIO GONZÁLEZ LONGORIA - JOSÉ ANTONIO MUÑOZ GÓMEZ