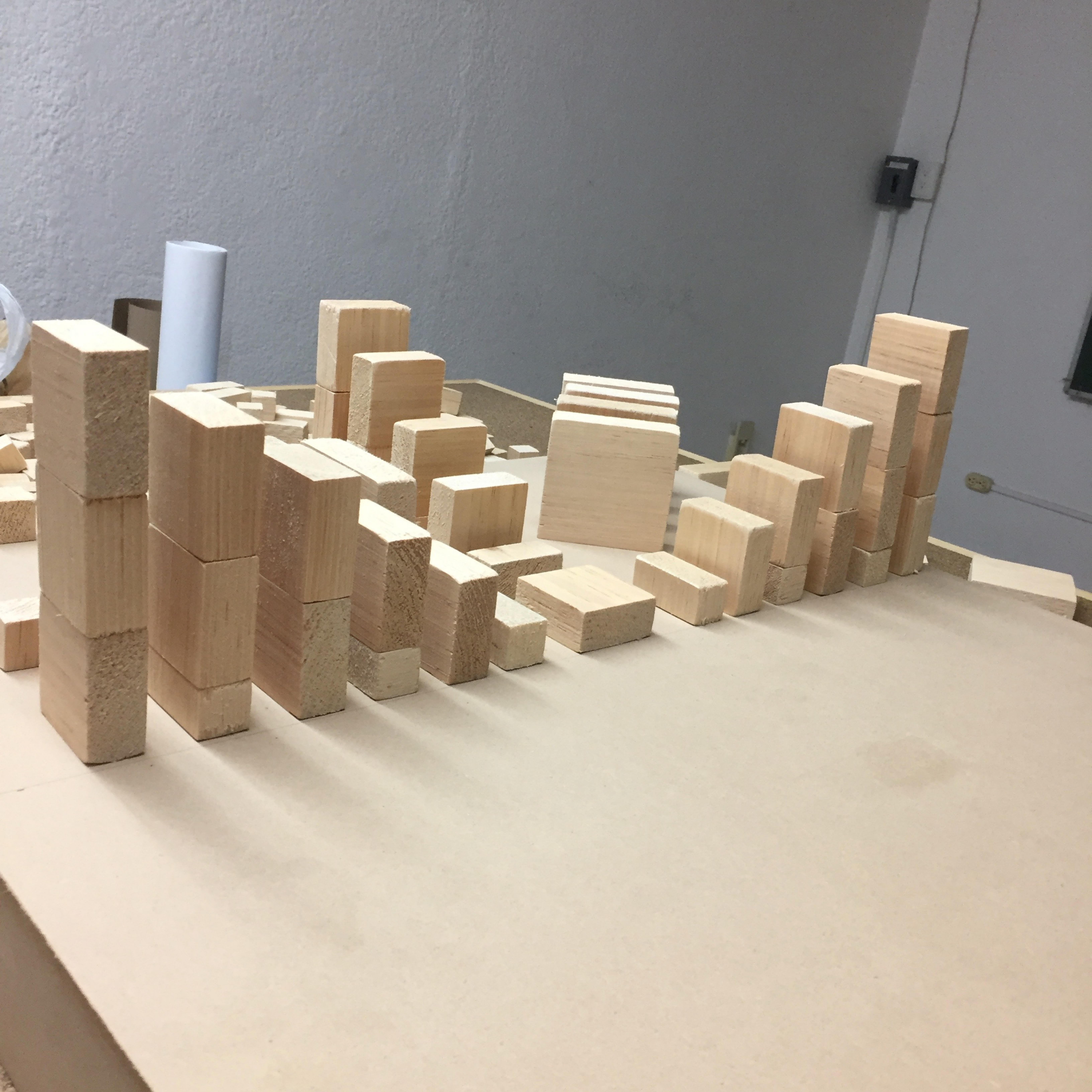


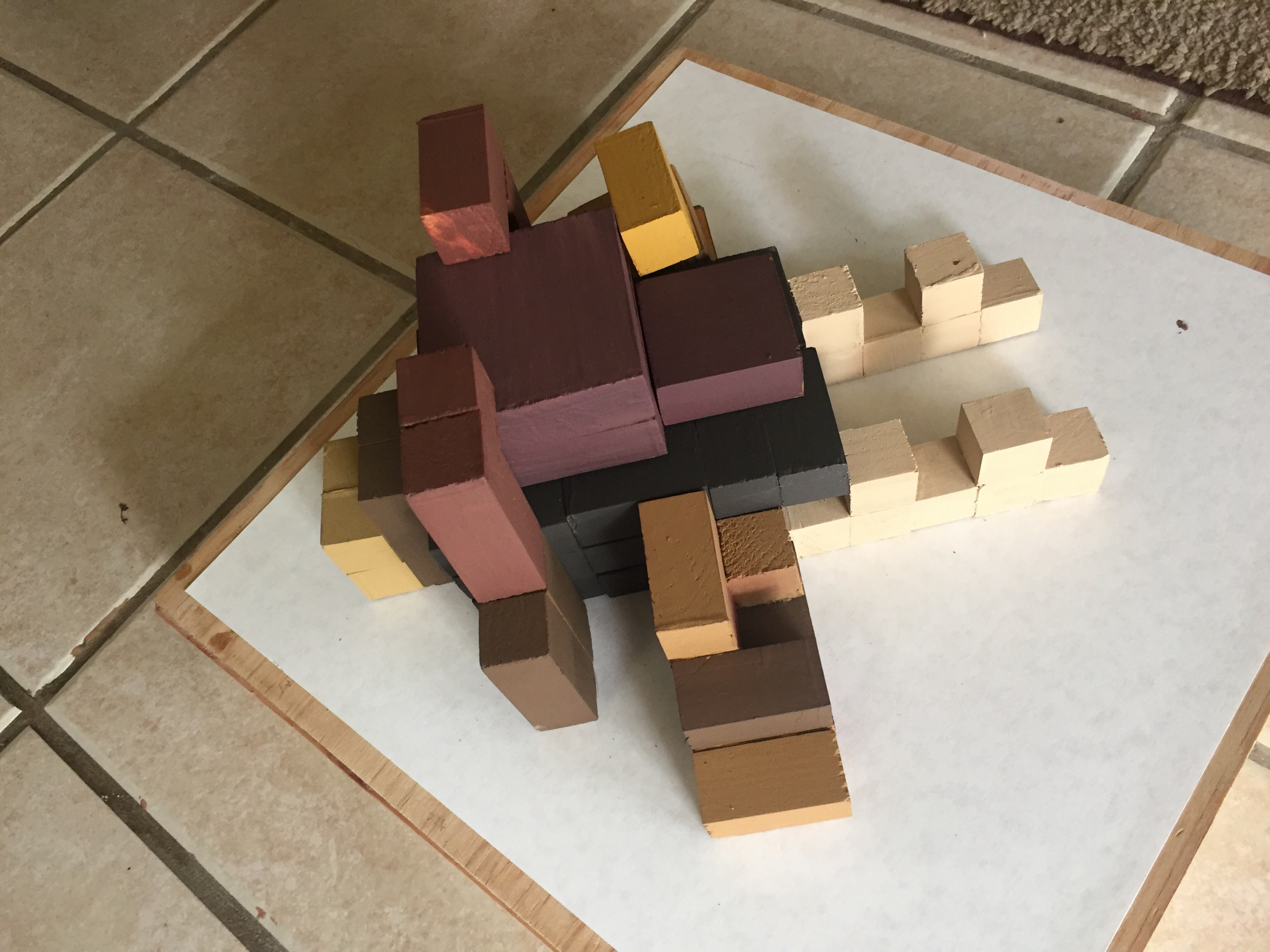


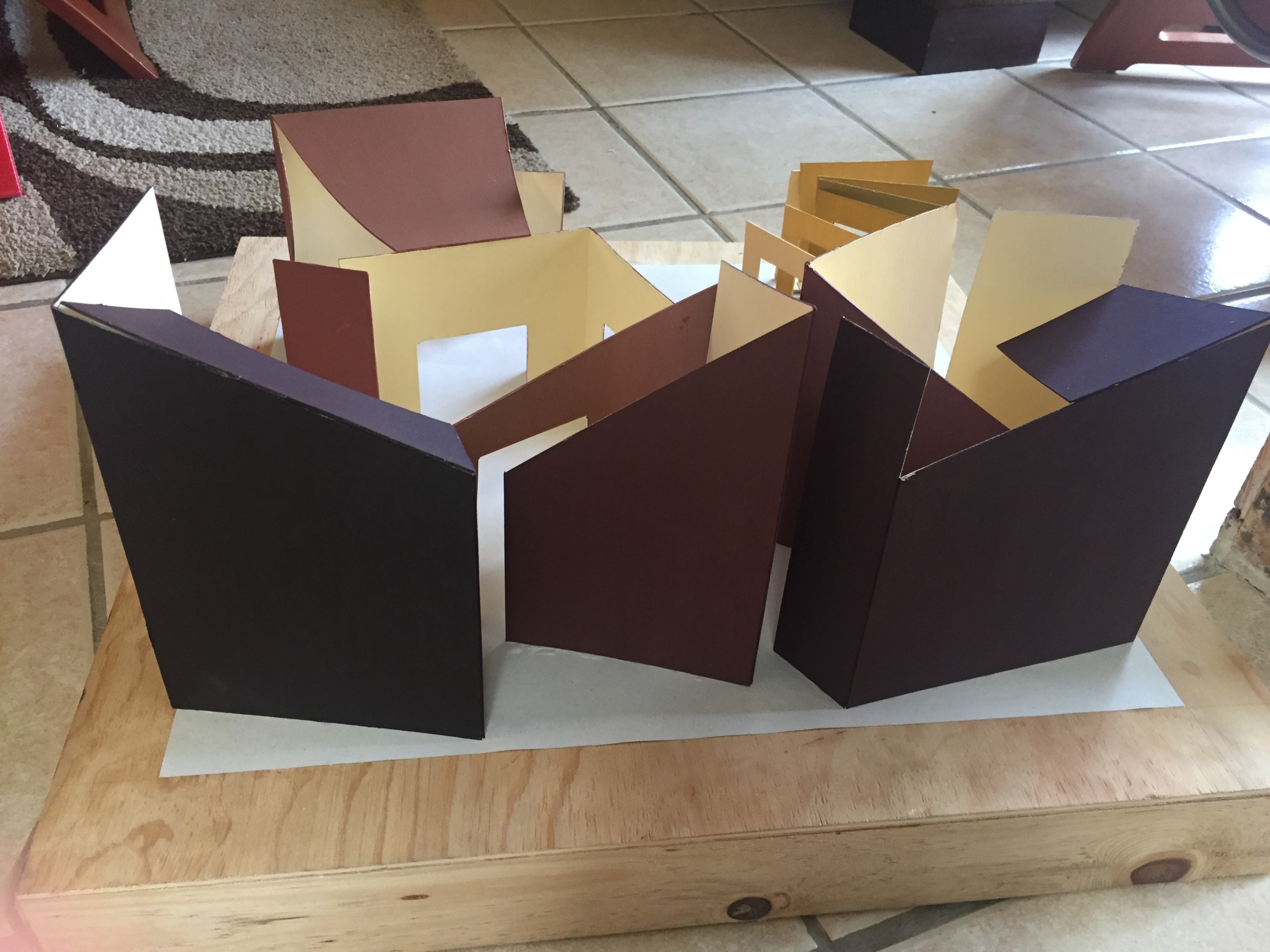














Cumple con los requisitos del concurso Arquine:

▷ Hecho con materiales reciclables/reutilizables. (madera, cartón, PET).
▷ Estructura autosostenible.

▷ Ideado para centro de convivencia urbano.
▷ Fácil traslado y/o réplica.
▷ Modularidad.

▷ Capaz de albergar diversas actividades.

▷ Funcional 24/7.

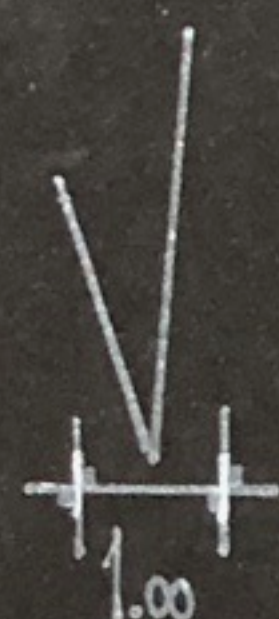
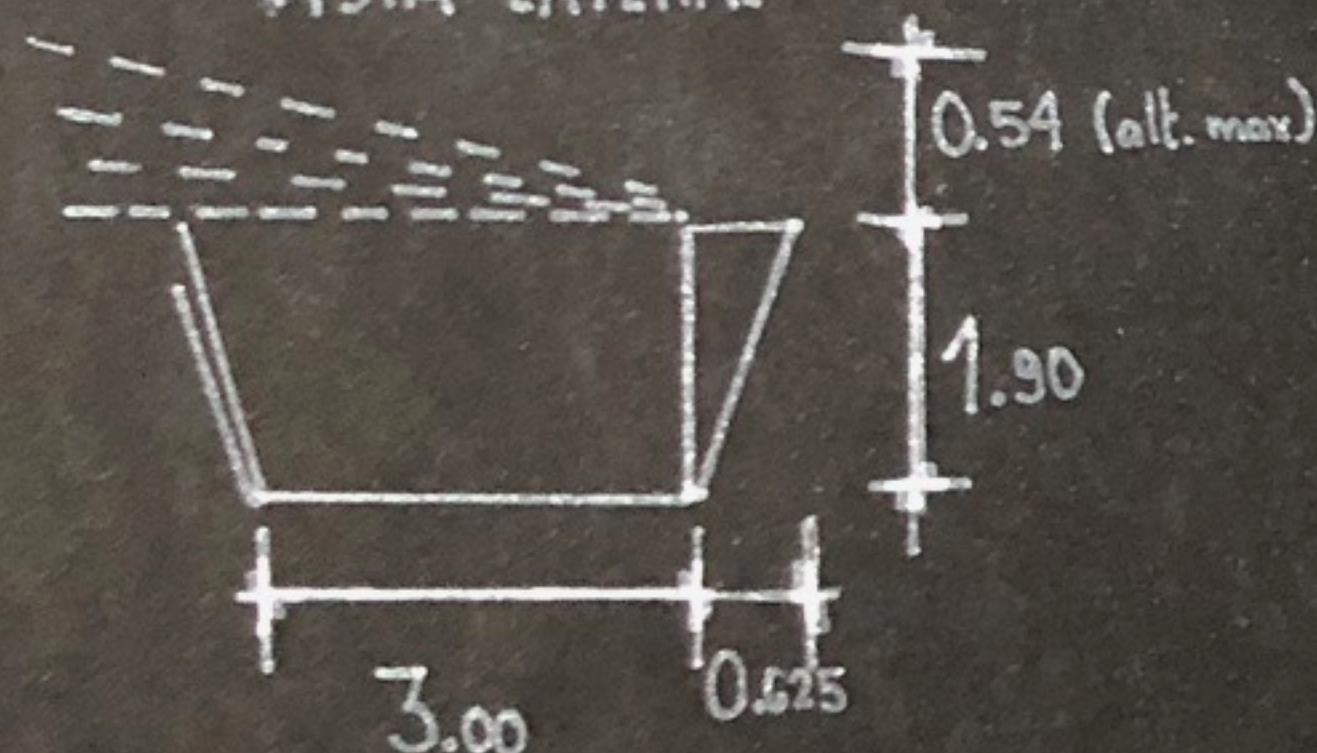
ESTE EDIFICIO SE ERIGE EN MEDIO DE LA DEVASTACIÓN COMO UNA LLAMARADA DE ESPERANZA Y SOLIDARIDAD. QUIEN OBSERVE Y USE ESTE ESPACIO RECORDARÁ Y APRECIARÁ SU IDENTIDAD MEXICANA, Y SERÁ CAPAZ DE REALIZAR DIVERSAS ACTIVIDADES.

PABELLÓN

FUEGO

EMILIO GONZÁLEZ LONGORIA

VISTA LATERAL



DETALLE DE COLUMNAS FRONTALES



DETALLE DE TRAMA POSTERIOR

CARACTERÍSTICAS

PABELLÓN FUEGO

△ TRIÁNGULOS

La utilización de triángulos crea estructuras rígidas y estables, y da una estética energética.

ALEATORIEDAD



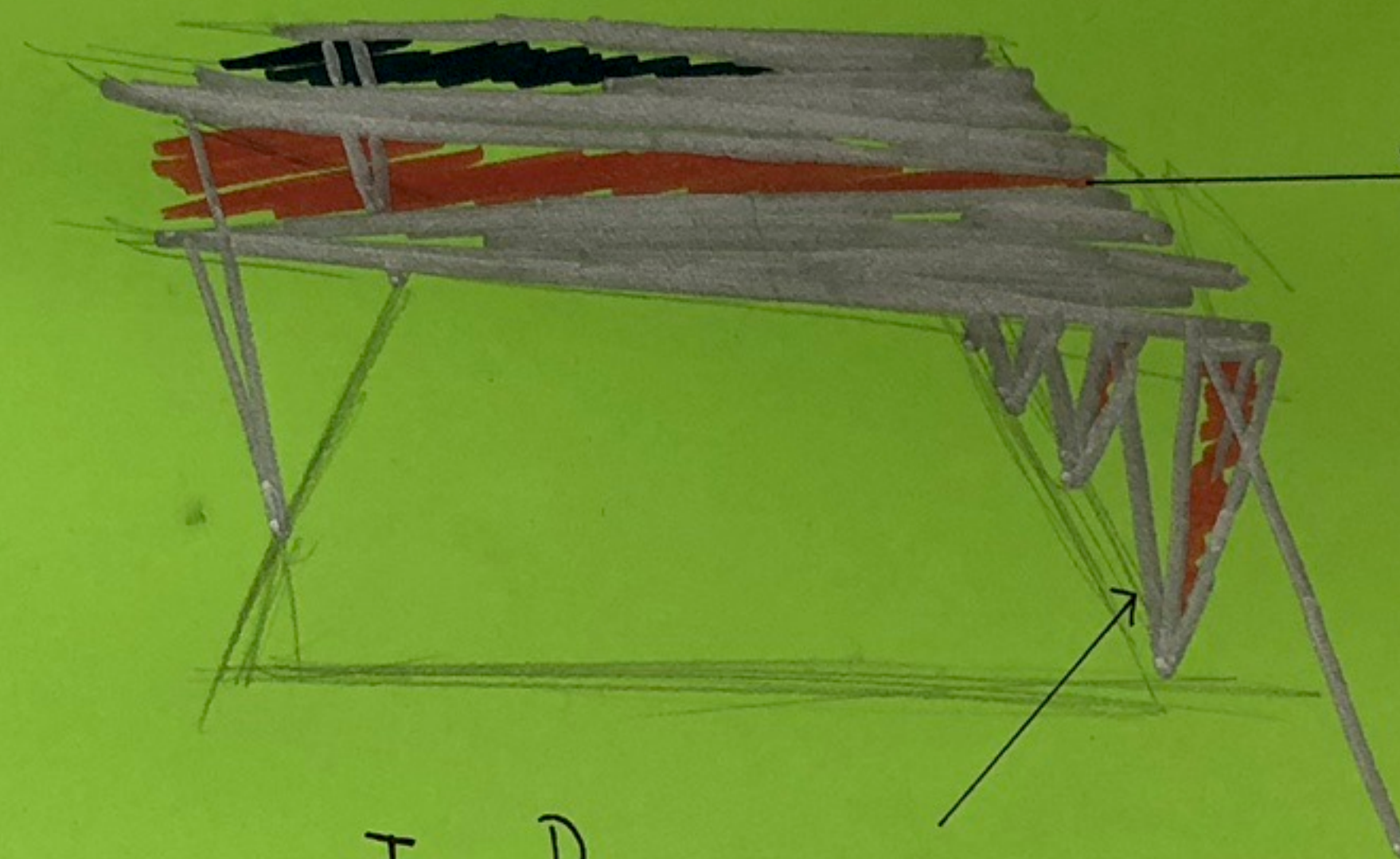
Formas y alturas inesperadas otorgan un carácter explosivo.

✓ COLUMNAS 'RAMA'

La inclinación de 15° expande el volumen interno.
La bifurcación crea espacios intermedios.

● □ VERDADERAMENTE MULTIFUNCIONAL

Los muros permiten colocar puertas o paredes improvisadas, de forma que puede ser una escuela, enfermería, bodega, biblioteca, punto de reunión, etc. Puede ser tan abierto o cerrado como el usuario necesite.



ESPACIOS ENTRE TRIÁNGULOS.

Se pueden usar acrílicos de colores, lonas, hilos, placas de madera o incluso enredaderas, dependiendo del clima y uso.



TRAMA POSTERIOR

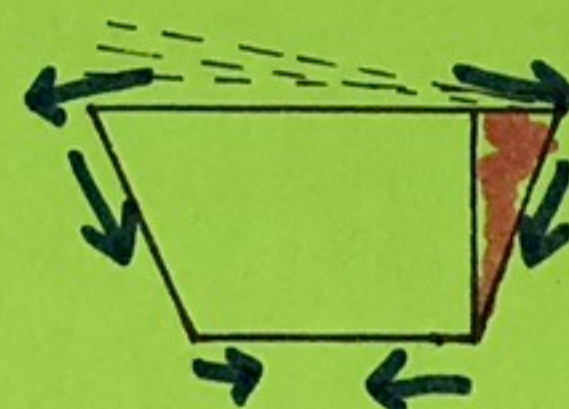
Permite colgar cuadros o piezas de exposición por ambos lados, o colocar repisas y estanterías.

Crea una sensación de interioridad sin cerrar el espacio.

ENERGÍA SOLAR



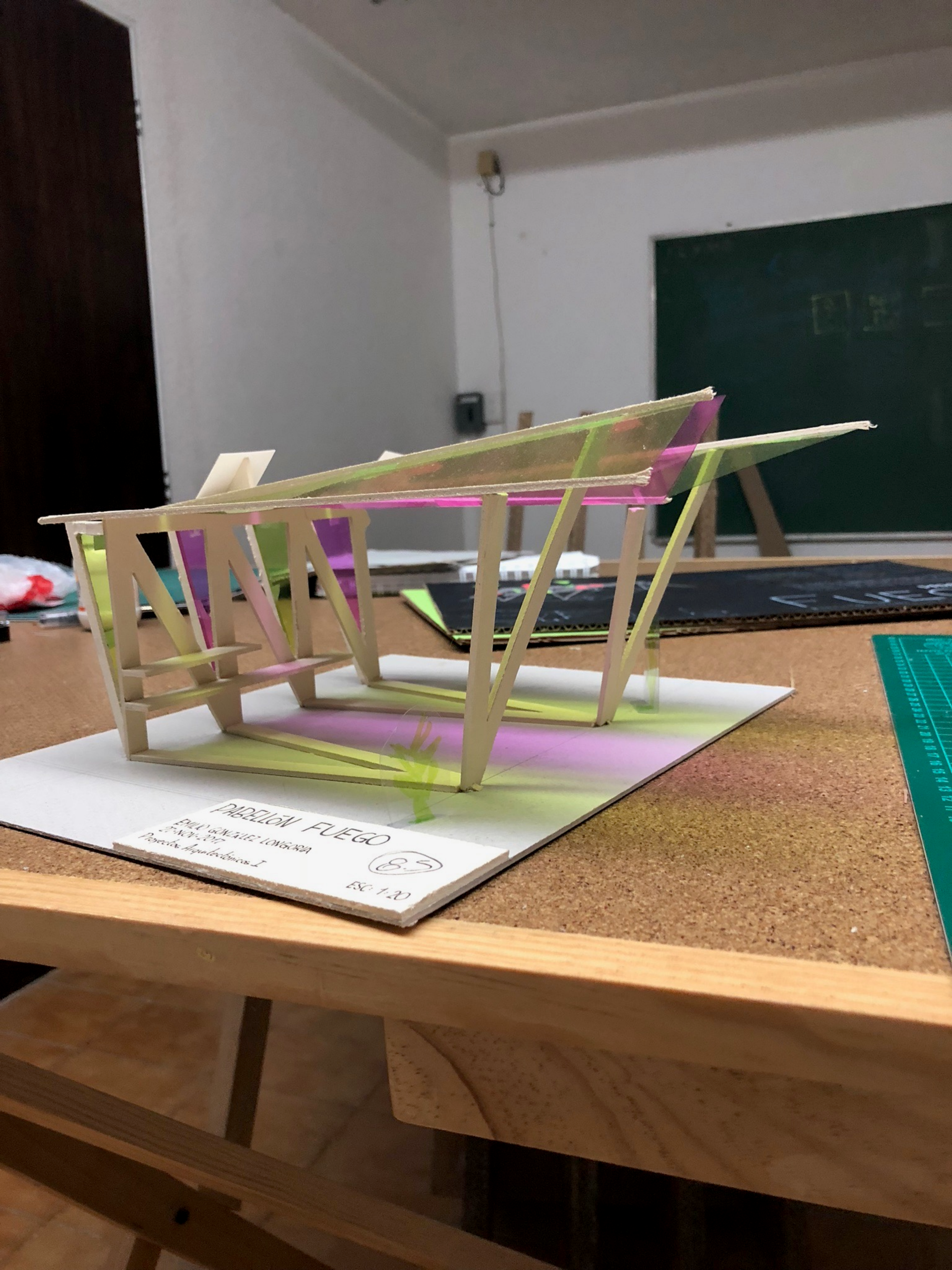
La inclinación del techo favorecerá la instalación de celdas fotovoltaicas.



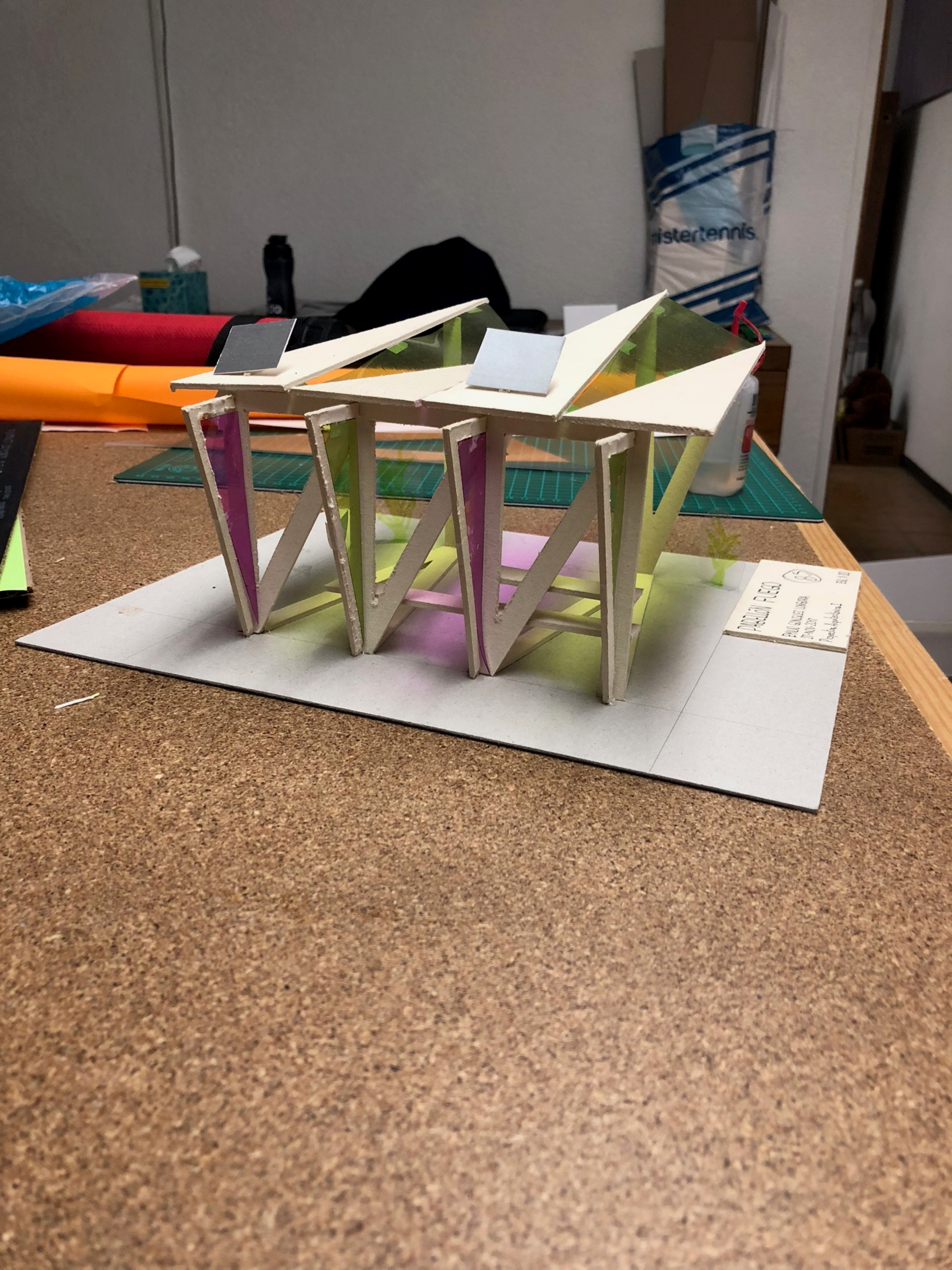
ESTRUCTURA EN FORMA DE TRAPEZIO

Distribuye las cargas hacia los lados para tener un espacio libre.

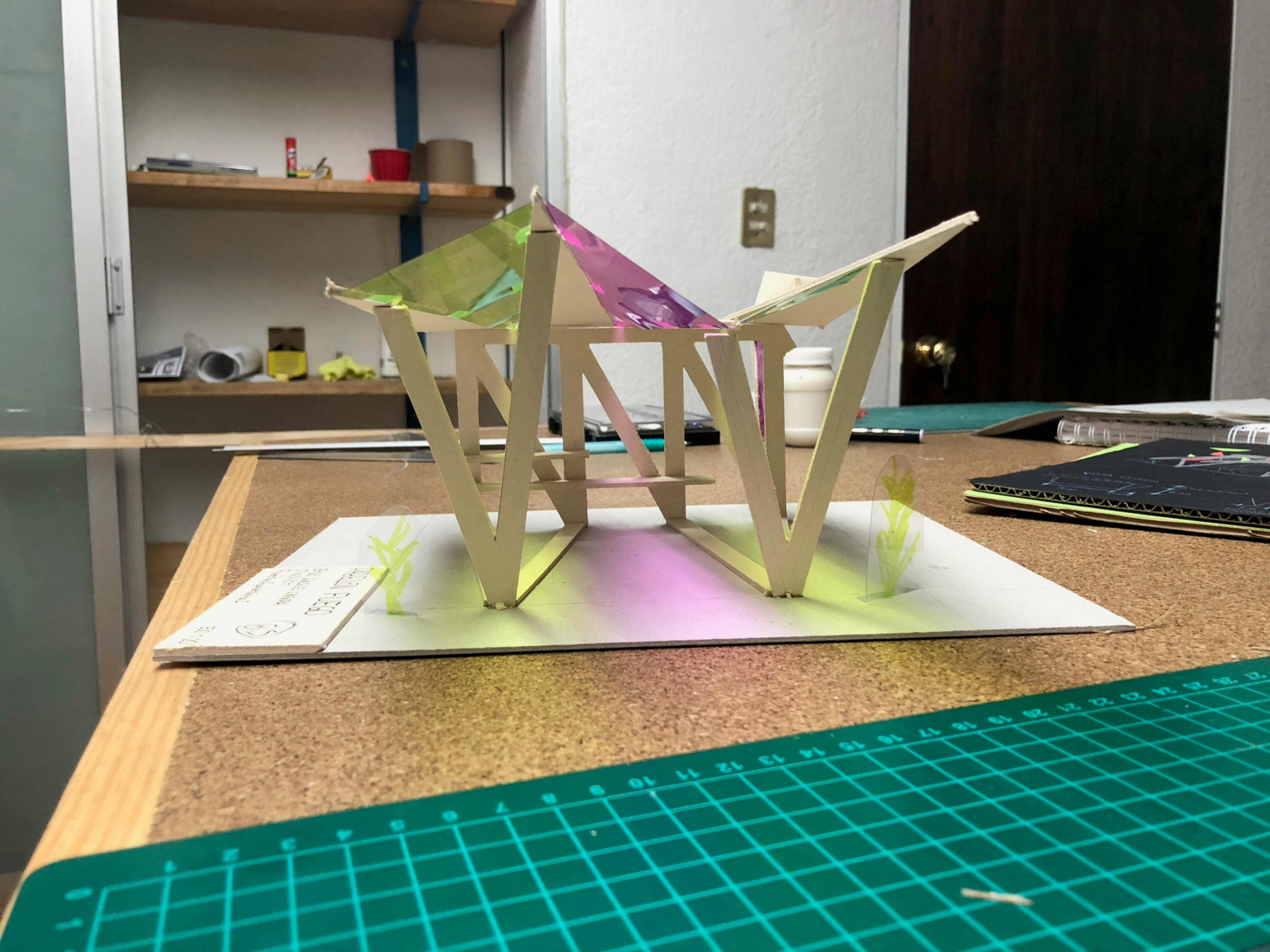




PABELLÓN FUEGO
EMILIO GONZÁLEZ LONGORIA
27-NOV-2017
Percepción Arquitectónica I
ESC 1:20



PRODIGI FLUGO
PRODIGI FLUGO
PRODIGI FLUGO
PRODIGI FLUGO
PRODIGI FLUGO





RECUPERANDO EL DISEÑO URBANO
**OFRENDA
MONUMENTAL**

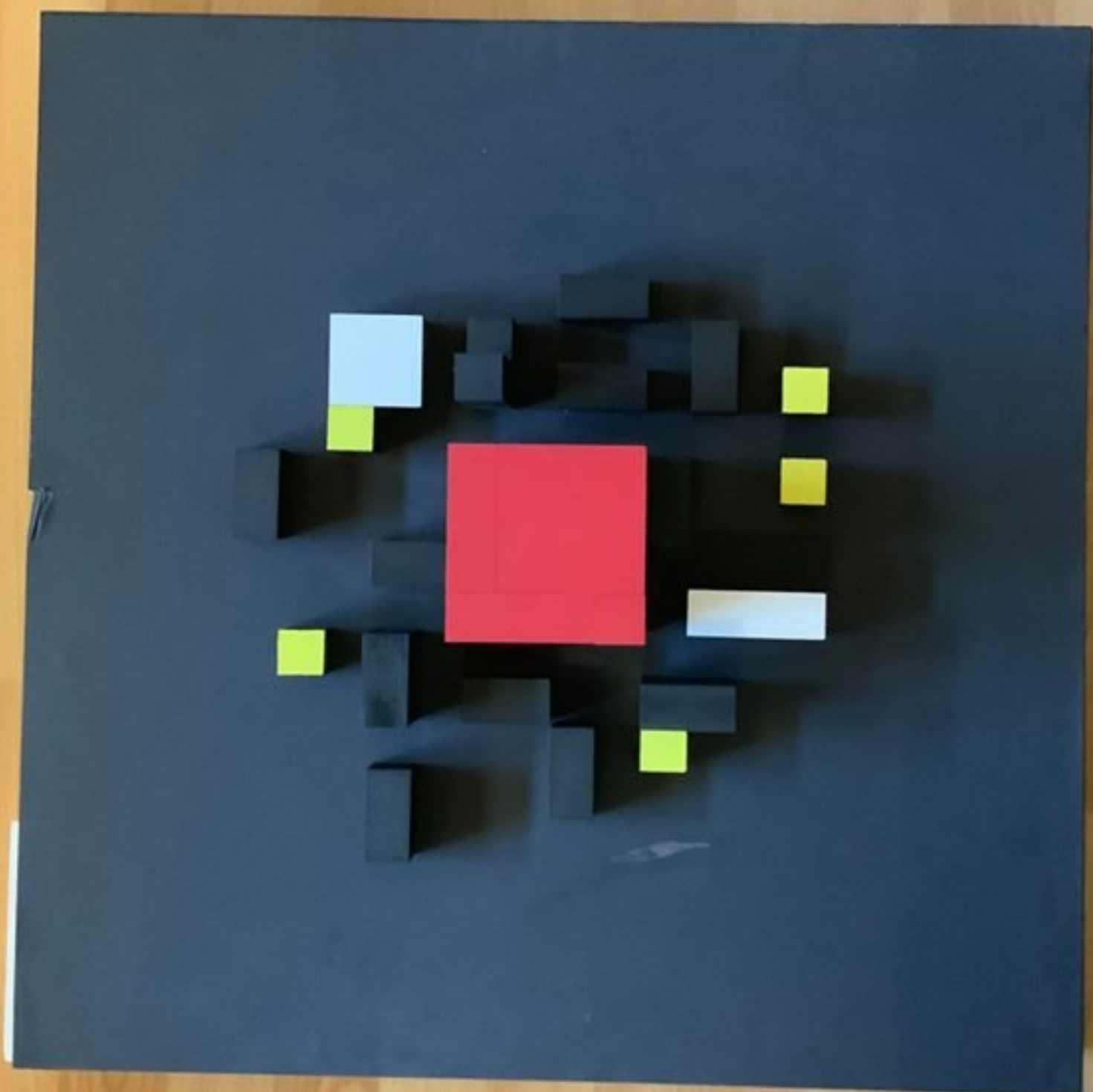
Puentes en tiempos de muros

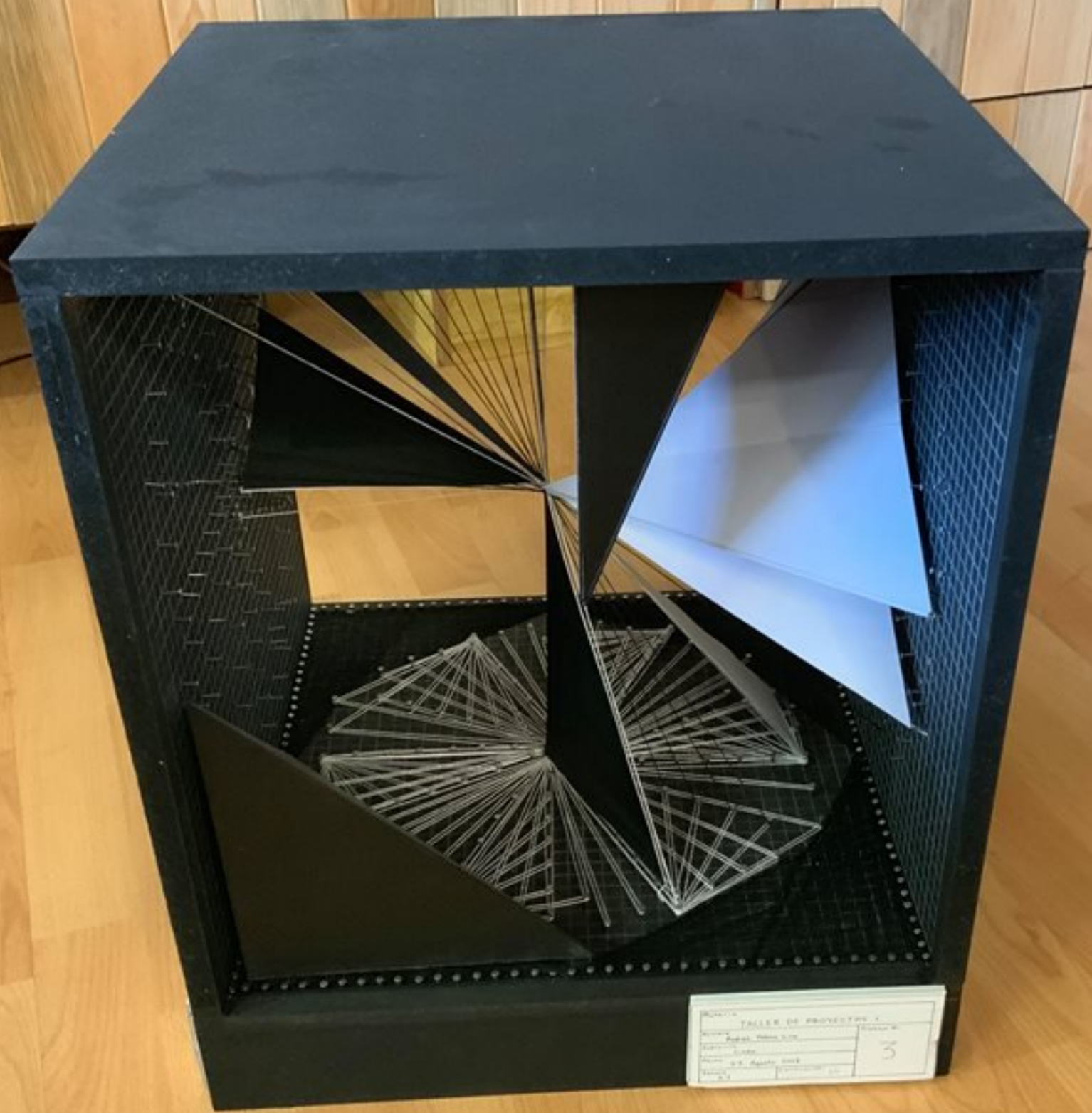
PROYECTO REALIZADO POR EL TALLER DE
PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS Y
FORMER DISEÑADORA
DE LA LICENCIATURA EN ARQUITECTURA

IBERO









Modelo
TALLER DE PROYECTO 1
Nombre: Pablo Pineda
Fecha: 2020
Escala: 1:100
Fecha: 10 de Agosto 2020
Escala: 1:100

3



hp LASERJET

hp LASERJET

CE370A

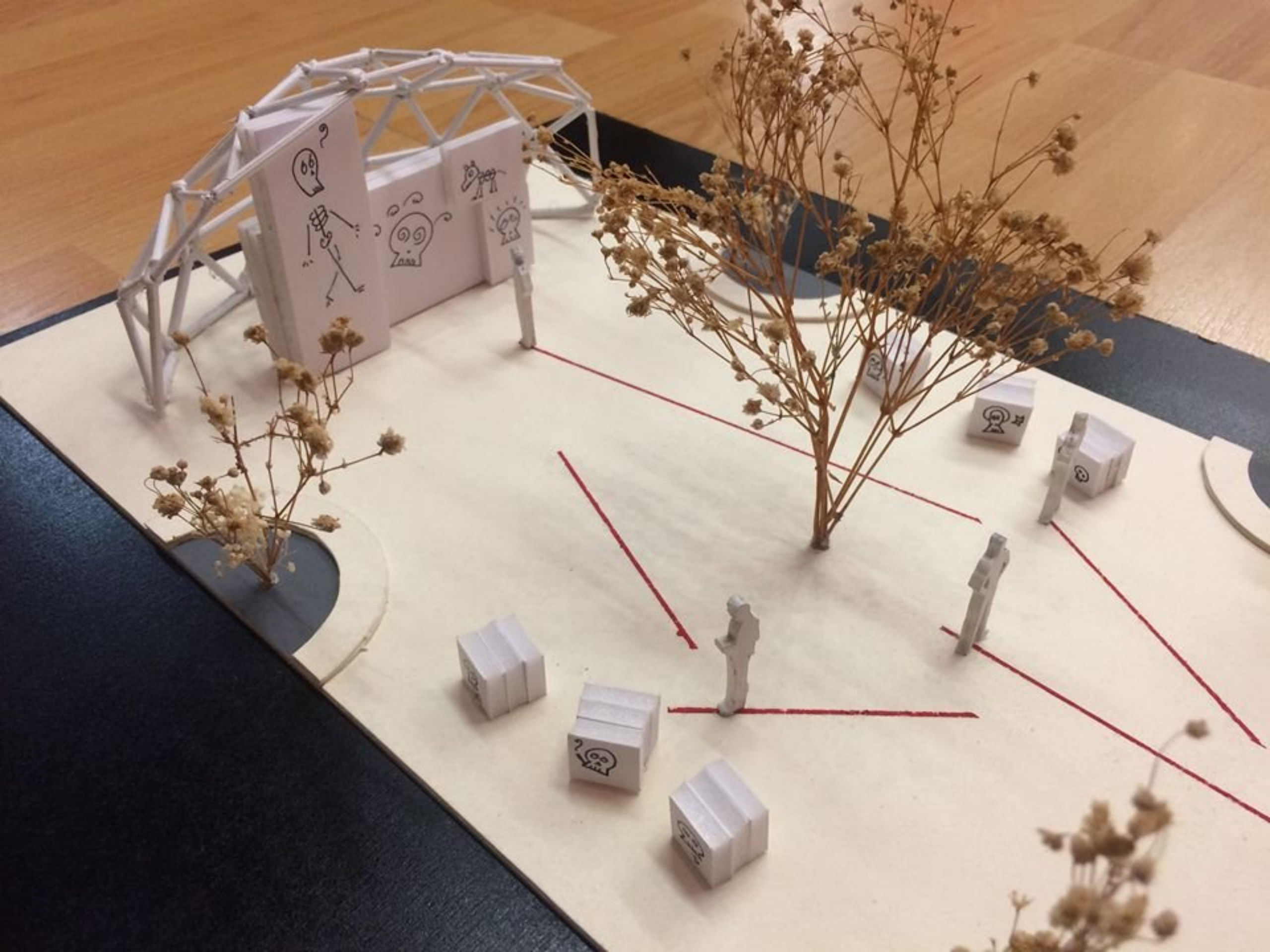
Sun-Hide Pils

ortec

CAN - CARTA

THULE

7-8

















TALLER DE PROYECTOS I		Escala: 1:20	
Autor: [blank]		Fecha: 14.11.19	
Tema: [blank]		Fase: [blank]	
Proyecto: [blank]		Folio: 20	

Exposición de la obra de la artista
María José Martínez
del 10 de mayo al 15 de mayo
de 10 a 18 horas
Entrada libre

La obra de la artista
María José Martínez
se centra en la relación
entre el cuerpo humano
y el espacio.

