



CARÁTULA DE ASIGNATURA

LICENCIATURA EN

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA	Diseño de Iluminación
2. CLAVE	LDDD0432

3. OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

El alumno será capaz de:

- Identificar las tecnologías y técnicas de los proyectos de iluminación con el fin de adecuar las soluciones de diseño a su contexto de uso.
- Crear proyectos de iluminación, innovadores y funcionales basados en principios de sustentabilidad que impacten lo menos posible al medio ambiente.
- Demostrar los fundamentos de diseño de iluminación en diversos proyectos, para lograr soluciones integrales que cumplan con las normas y especificaciones vigentes.

4. TEMAS Y SUBTEMAS

1. Fundamentos de iluminación
 - 1.1 Clases de luz según su origen
 - 1.2 Luz difusa, luz dura y luz por zonas
 - 1.3 Luz decorativa e iluminación técnica
2. Iluminación artificial
 - 2.1 Tipos de lámparas
 - 2.2 Temperatura de luz
 - 2.3 Consumo y requisitos especiales
 - 2.4 Aplicaciones
 - 2.5 Lámparas especiales
3. Diseño de luminarias
 - 3.1 Aspectos técnicos
 - 3.2 Aspectos formales
 - 3.3 Aspectos de usabilidad
4. Criterios para iluminación
 - 4.1 Iluminación ambiental
 - 4.2 Iluminación de trabajo
 - 4.3 Iluminación comercial

5. La iluminación
 - 5.1 Nuevos comportamientos de usuarios
 - 5.2 Problemáticas
 - 5.3 Nichos de mercado
 - 5.4 Normas de seguridad
 - 5.5 Normatividad

5. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

a) CON DOCENTE

- Exponer temas relacionados con las técnicas adecuadas para la solución de un problema específico sobre iluminación, así como los recursos y el tiempo con que se contará para la solución.
- Participar en la resolución de ejercicios prácticos sobre los procesos de diseño de iluminación.
- Presentar ante el grupo los modelos de iluminación innovadores desarrollados, considerando los principios de sustentabilidad.
- Presentar el prototipo de iluminación innovador realizado por los alumnos, ante clientes potenciales.

b) INDEPENDIENTES

- Elaborar reportes de investigación sobre la información relevante al diseño de un proyecto de iluminación innovador y funcional.
- Resolver ejercicios sobre los procesos de diseños de iluminación.
- Realizar modelos y/o prototipos innovadores y funcionales considerando los principios de sustentabilidad.
- Preparar la exposición del prototipo de iluminación innovador.

6. CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

- | | |
|--|-----|
| • Resolución de ejercicios sobre los procesos de diseño de iluminación | 20% |
| • Exposición de temas con relación a problemas de iluminación | 20% |
| • Prototipo de iluminación innovador y funcional | 30% |
| • Exposición de prototipo de iluminación innovador | 30% |